

**UNIVERSIDAD PÚBLICA DE EL ALTO
VICERRECTORADO
DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES CIENCIAS POLÍTICAS**



**“GENERANDO EL ESTADO DEL ARTE SOBRE ANÁLISIS, INTERVENCIÓN
Y METODOLOGÍAS PARA ATENDER CONFLICTOS
EN EL MUNICIPIO DE EL ALTO”**

**PROYECTO FINANCIADO CON RECURSOS PROPIOS
RESOLUCIÓN HCC No 002/2020**

EQUIPO DE INVESTIGADORES:

Lic. Rocio Oporto Barriga
Univ. Cinthia Huanca Poma
Univ. Jhosselinne Hilari Mamani

**EL ALTO – BOLIVIA
2020**

UNIVERSIDAD PÚBLICA DE EL ALTO

AUTORIDADES

M.Sc. Lic. Freddy Medrano Alanoca
RECTOR

Dr. Carlos Condori Titirico
VICERRECTOR

Dr. Antonio López Andrade Ph. D.
DIRECTOR DE INVESTIGACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

M.Sc. Wilson Pizarro Condori
DIRECTOR DE CARRERA DE CIENCIAS POLÍTICAS

M.Sc. Abdón Zarate Fabián
COORDINADOR INSTITUTO DE INVESTIGACIONES

CONVENIO INTERINSTITUCIONAL

FOCAPACI (Centro de Formación y Capacitación para la Participación Ciudadana)

SENAPI

Resolución Administrativa Nro. 1-2367/2020

DERECHOS RESERVADOS: Universidad Pública de El Alto

Dirección UPEA: Av. Sucre s/n Zona Villa Esperanza

Diciembre. 2020
El Alto – Bolivia

PRESENTACIÓN

La Universidad Pública de El Alto tiene como una de sus tareas la generación de conocimiento científico. En esta línea de acción la Carrera de Ciencias Políticas , a través del Instituto de Investigaciones Políticas, se ha orientado en la realización de distintas actividades tendientes a coadyuvar en la formación integral de sus estudiantes mediante seminarios, talleres, conferencias y fundamentalmente la realización de la investigación.

La tarea más importante del instituto consiste en la ejecución de Proyectos de Investigación de los docentes y estudiantes de la carrera. Existen una infinidad de temas que se pueden abordar en la actual coyuntura, sin embargo el tema “Generando el Estado del Arte sobre Análisis Intervención y Metodologías para atender conflictos en el Municipio de El Alto” desarrollado por la Lic. Rocio Oporto Barriga y las universitarias Jhossellne Hilari Mamani y Cinthia Huanca Poma se constituye en un tema especializado de las ciencias políticas.

Las instituciones de la ciudad de El Alto serán los directos beneficiarios de la presente investigación, puesto que constantemente tenemos momentos de crisis social que deviene en conflictos que requieren de un marco teórico que permita conocer ese fenómeno social de compleja manifestación. Estamos seguros que la presente investigación será de utilidad para las instituciones, investigadores y estudiantes que quieran adentrarse en la presente temática. Les invitamos a revisar esta interesante investigación.

M.Sc. Abdón Zarate Fabián
COORDINADOR
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES POLÍTICA

AGRADECIMIENTOS INSTITUCIONALES

A la Universidad Pública de El Alto y sus Autoridades:

Por ser formadores de generaciones pasadas y futuras, y por acogernos en aras de alcanzar nuestros más preciados ideales de superación.

A la Dirección de Investigación Ciencia y Tecnología:

Por permitirnos llegar hasta este punto para lograr nuestros objetivos.

A la Dirección e Instituto de Investigaciones Políticas:

Por la confianza, motivación y aliento constante, que han hecho posible la conclusión de este trabajo.

Lic. Rocio Oporto Barriga
DOCENTE INVESTIGADOR
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES POLÍTICAS

ÍNDICE

CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN	1
1.- EL PROBLEMA	2
1.1.- FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	2
2.- EL OBJETIVO DE LA INVESTIGACIÓN	2
2.1.- OBJETIVO GENERAL	2
2.2.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS	2
3.- LA HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN	3
4.- LA JUSTIFICACIÓN	3
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO	4
1.- MENCIÓN DE OTROS ESTUDIOS RELATIVOS AL TEMA	4
2.- MENCIÓN DE LOS PUNTOS DE VISTA DE OTROS INVESTIGADORES	9
2.1.- LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS COMO SISTEMA POLÍTICO	9
2.1.2.- NOCIÓN Y CONCEPTO	10
2.1.3.- TEORÍAS DE COMPORTAMIENTO	12
2.1.4.- FILOSOFÍA POLÍTICA	13
2.2.- SOCIOLOGÍA DE LOS MOVIMIENTOS SOCIALES EN BOLIVIA:	15
2.2.1.- CENTRAL OBRERA BOLIVIANA (COB)	17
2.2.2.- FEDERACIÓN DE JUNTAS VECINALES DE EL ALTO	18
2.3.- CONFLICTIVIDAD EN BOLIVIA (2000 – 2014) ¿COMO REVERTIR LA	21
2.3.1.- CONFLICTIVIDAD (2000-2006)	21
2.3.2.- CONFLICTIVIDAD (2006-2014)	23
3.- CORRIENTE Y ENFOQUE ELEGIDO POR EL INVESTIGADOR	26
3.1.- ENFOQUES DE INVESTIGACIÓN SEGÚN LOS RESULTADOS	26
4.- IDENTIFICACIÓN DE LAS FUENTES	26
CAPÍTULO III MARCO METODOLÓGICO	26
1.- TIPO DE INVESTIGACIÓN	26
2.- DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	27
3.- VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN	28
4.- POBLACIÓN Y MUESTRA	31
5.- AMBIENTE DE LA INVESTIGACIÓN	33
6.- TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	35
6.1.- CLASIFICACIÓN DEL TEXTO	35

6.- TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	35
6.1.- CLASIFICACIÓN DEL TEXTO	35
6.2.-ANÁLISIS DE CONTENIDO	35
2.3.- EXPLICACIÓN DEL TEXTO	37
2.4.- COMENTARIO FINAL	37
7.- PROCEDIMIENTO DE LA INVESTIGACION	37
CAPÍTULO IV: RESULTADOS	38
1.- DESCRIPCIÓN DE LOS CONFLICTOS SOCIALES EN EL MUNICIPIO DE EL	39
1.1.- CONFLICTO CON FEJUVE	39
1.2.- CONFLICTO CON TREBOL	40
1.3.- CONFLICTO CON TRANSPORTISTAS	41
1.4.- CONFLICTO CON JUNTAS ESCOLARES	41
2.- ANÁLISIS DE LOS CONFLICTOS EN EL MUNICIPIO DE EL ALTO	42
CAPITULO V: CONCLUSIONES	44
CAPÍTULO VI: RECOMENDACIONES	46
BIBLIOGRAFÍA	48
ANEXOS	51

LISTA DE FIGURAS Y CUADROS

CUADRO No 1: OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

CUADRO No 2: CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

FIGURA No 1: CONFLICTOS EN LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS

RESUMEN

El trabajo, identifica las líneas de investigación sobre análisis, intervención y metodologías para atender conflictos en el municipio de El Alto, realiza una recopilación de las investigaciones más importantes sobre esta temática, para conocer el Estado del Arte en el cual se encuentran. También analiza el desarrollo de los conflictos sociales en el municipio.

Para cumplir con estos objetivos, utiliza como técnica el Análisis de Contenido de varios escritos seleccionados de acuerdo a su importancia y que aportan teorías por demás interesantes, para entender esta problemática social: La Resolución de Conflictos como Sistema Político, de Jhon Burton, intelectual de origen australiano; Sociología de los Movimientos Sociales en Bolivia: Estructuras de Movilización, Repertorios Culturales y Acción Colectiva de García Linera Álvaro, Chávez León Marxa y Costas Monje Patricia; Y Conflictividad en Bolivia (2000 – 2014) ¿Como Revertir la Normalización de la Presión Social?, del experto boliviano en conflictos, Cesar Rojas Ríos.

Los resultados, identifican diversos factores que se relacionan con la resolución de conflictos y la problemática socio-política existente en la urbe alteña, misma que se relaciona con la propia identidad cultural, las deficiencias institucionales de los gobiernos locales y la propia realidad del Estado Boliviano.

Asimismo, describe de manera empírica la presencia de conflictividad en el municipio, la descripción se efectúa en términos cualitativos, y se toma en cuenta los discursos y las acciones, que implementan los protagonistas, durante la gestión de la alcaldesa Soledad Chapetón.

Por ultimo, aporta al conocimiento de las causas que originan dichos conflictos y las maneras de abordar el problema, para poder arribar a una resolución más duradera de los mismos.

ABSTRACT

The work identifies the lines of research on analysis, intervention and methodologies to address conflicts in the municipality of El Alto, makes a compilation of the most important research on this subject to know the State of the Art in which they are. It also analyzes the development of social conflicts in the municipality.

In order to meet these objectives, it uses as a technique the Content Analysis of several selected writings according to their importance and that provide interesting theories to understand this social problem: Conflict resolution as a political system, by Jhon Burton, intellectual of Australian origin; Sociología de los Movimientos Sociales en Bolivia: Estructuras de Movilización, Repertorios Culturales y Acción Colectiva by Alvaro García Linera Álvaro, Marxa Chávez León and Patricia Costas Monje; And Conflictividad en Bolivia (2000 – 2014) ¿Como Revertir la Normalización de la Presión Social?, by the Bolivian expert on conflicts Cesar Rojas Ríos.

The results identify various factors that are related to conflict resolution and the existing socio-political problem in the city of El Alto, which is related to the cultural identity itself, the institutional deficiencies of local governments and the reality of the Bolivian State.

Likewise, it empirically describes the presence of conflict in the municipality, the description is made in qualitative terms, and the speeches and actions implemented by the protagonists are taken into account during the administration of Mayor Soledad Chapetón.

Finally, it contributes to the knowledge of the causes that originate the conflicts and the ways of addressing the problem in order to arrive at a more lasting resolution.

CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN

Los estudios sobre la conflictividad en el Municipio de El Alto se realizaron desde diferentes tipos y puntos de vista, basados en teorías y métodos aplicados desde diferentes ramas de la ciencia entre los que se pueden distinguir prevalentemente los sociológicos, económicos, psicológicos, jurídicos y políticos, esta diversidad no solo se manifiesta en el ámbito de materias científicas sino también en los agentes de financiamiento de estas investigaciones que varían de acuerdo a el interés de cada uno de estos financiadores.

El interés prevalente de una investigación académica universitaria es avanzar y allanar los caminos de la investigación científica y es en ese sentido, existen diversos estudios sin un orden y un referente general, dispersión de la investigación y también estudios repetitivos, desde los más diversos tipos de teorías, métodos y técnicas de investigación de las ramas de la ciencia. Es por ello que atendiendo a esta necesidad de ordenamiento y taxonomización de estos estudios planteamos como necesario el análisis, intervención y metodologías para atender conflictos en el Municipio de El Alto como una necesidad imperativa para ordenar el estudio científico en esta temática.

En el área de la investigación académica, se refiere a la construcción de un análisis documental que evidencie los avances más recientes efectuados sobre una temática. La finalidad de este análisis es la recopilación de fuentes, ideas, conceptos y opiniones que el investigador corroborará o refutará según el resultado de su trabajo. Tal información posibilita la comprensión crítica respecto de la temática en particular tratada, a objeto de generar nuevos conocimientos que permitan desarrollar una perspectiva teórica. Constituye el primer acercamiento formal del investigador a las producciones intelectuales del tema objeto de su estudio.

La elaboración de un trabajo de investigación, crea un nuevo enfoque contextualizado, a partir de documentos existentes, se lleva a cabo a través de un procedimiento sistemático que incluye la definición del tema de estudio en este caso los estudios realizados sobre análisis, intervención y metodologías para atender conflictos en el Municipio de El Alto, la identificación de los conceptos claves y la búsqueda de fuentes de información, que posteriormente, se clasificarán como información y se procederá, a la correspondiente lectura para luego extraer las ideas sobre las cuales se efectuará el análisis, su construcción implica la adquisición de la responsabilidad ética de asumir el reto de trascender el

conocimiento existente. La realización de los estados del arte es una importante etapa en los procesos de investigación convencionales, pues genera demanda del conocimiento, permite que la información circule y el establecimiento de comparaciones con otros conocimientos, para brindar más de una alternativa de estudio, ofrece distintas posibilidades sobre la comprensión del problema. Esto para finalmente llegar a convertirse en una nueva teoría o modelo que impulse el saber científico y académico.

1.- EL PROBLEMA

Existen muchos estudios y análisis acerca de los conflictos en la ciudad de El Alto que de alguna manera ayudan en la intervención por parte de las instituciones del Estado y a la sociedad civil, mismos que también se convierten en elementos de retroalimentación, para los estudios y análisis de los conflictos por parte de los actores involucrados en estos. Si bien quienes realizan los análisis y las intervenciones en los conflictos tienen una metodología, no siempre es fácil distinguirla y relacionarla, de manera se pueda evitar repetición de métodos y formas de análisis las muchas investigaciones realizadas sobre conflictos en la ciudad de El Alto son de mucha utilidad.

1.1.- FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Qué estudios se han realizado sobre análisis, intervención y metodologías para atender conflictos en el municipio de El Alto?

2.- EL OBJETIVO DE LA INVESTIGACIÓN

2.1.- OBJETIVO GENERAL

- Identificar líneas de investigación sobre resolución de conflictos en el Municipio de El Alto

2.2.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar de bibliografía existente sobre conflictos en el Municipio de El Alto
- Analizar de contenido sobre las distintas metodologías e investigaciones sobre conflictos.

- Realizar un análisis de los conflictos sociales en el Municipio de El Alto.

3.- LA HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN

Existe una construcción metodológica para la capacitación, formación e información en conflictos locales en El Alto que necesita ser compilada y expresada en términos de poder ser un referente en situaciones de análisis, intervención y metodologías para atender conflictos en la ciudad de el Alto. Esta recopilación se constituye en referente, para investigaciones y propuestas teóricas en temas de conflictos en el Municipio de El Alto.

4.- LA JUSTIFICACIÓN

El Municipio de El Alto es víctima de una elevada cantidad de conflictos y muchos de ellos con una alta intensidad, este hecho hace que se constituya en un escenario ideal para el análisis y la reflexión sobre este tema.

En los hechos, los conflictos sociales en el Municipio de El Alto, protagonizados por diferentes actores han sobrepasado el común sentir de los conflictos, que si bien siempre hubo, ahora se presentan con saldo de personas fallecidas y duración de varios días y/o semanas, lo que son objeto de mayor atención para su análisis y explicación en el tiempo y espacio.

Los conflictos sociales responden a causas de carácter social, político y/o cultural y a su vez son consecuencia de presiones ejercidas desde diferentes ámbitos por los protagonistas del quehacer social, es así que participan de los mismos las juntas vecinales, los diferentes gremios y organizaciones sociales de la ciudad de El Alto.

Es así, que el tema de investigación es de amplia relevancia social debido a que para un estudio ordenado y metódico de los conflictos suscitados en un municipio tan amplio es necesario establecer que es lo que se ha hecho o sea, una manera ordenada y menos ampulosa que deje a un lado criterios de investigación subjetiva para convertirse en una herramienta útil para el analista, el que resuelve los conflictos, en los que se muestre la calidad y utilidad de los métodos utilizados para la resolución de conflictos, convirtiéndose también de esa manera en una justificación de tipo práctico.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

Durante la última década se ha brindado mayor atención a la reflexión sobre los conflictos en el país. En este sentido los estudios sobre esta materia pueden ser clasificados en dos grandes grupos: los estudios cuantitativos y los de análisis cualitativos.

Las investigaciones cuantitativas no son muchas pero sí monumentales, se trata de estudios orientados a conocer la cantidad de conflictos durante un cierto periodo. Aquí cabe destacar dos trabajos, el de Laserna y Villarroel, y, los informes de la Fundación UNIR-Bolivia.

En 38 años de conflictos sociales en Bolivia, Laserna y Villarroel (2008) identificaron casi 12 mil eventos conflictivos entre 1970 y 2008; se trata de una investigación donde se refleja que Bolivia tuvo que soportar una enorme cantidad de conflictos en este periodo, algunos años hubo cerca de 4 conflictos por día; la colosal cuantificación se logró en base a los conflictos registrados por la prensa en el país.

Por su parte, la investigación cuantitativa de la Fundación UNIR es más reciente, se registra no sólo el número de conflictos por mes y año sino también se clasifica los conflictos según el tipo de demandas, el sector demandante, el lugar de emergencia del conflicto, etc. Esta información está presente en varios informes elaborados por la Unidad de Análisis de Conflictos de esta fundación.

En relación a los estudios cualitativos de los conflictos, estos son diversos sin embargo, pueden clasificarse de la siguiente manera: análisis de la conflictividad social, estudios sobre el conflicto del Territorio Indígena y Parque Nacional Isiboro Sécore (TIPNIS), investigaciones acerca de conflictos territoriales y agrarios, y, finalmente, no faltaron propuestas orientadas a la resolución de conflictos.

1.- MENCIÓN DE OTROS ESTUDIOS RELATIVOS AL TEMA

Entre los análisis sobre la conflictividad social cabe mencionar a Tierra de fuego de Eduardo Leaña Román (2014), es un estudio en el que se analiza la conflictividad en torno al tema de

las autonomías departamentales liderados por los cívicos del oriente boliviano. El estudio comprende desde la guerra del gas (octubre 2003) hasta las elecciones generales del 2009, pasando por el desarrollo del conflicto en la Asamblea Constituyente. Utilizando tres enfoques teóricos: la teoría de las oportunidades, esta permitió explicar las causas del conflicto autonómico; la teoría de los marcos de significación está posibilita la descripción de los discursos utilizado por las partes en conflicto; y finalmente la teoría de los repertorios de acción colectiva que facilitó la comprensión de las acciones implementadas por los protagonistas del conflicto. Los principales actores de la contienda fueron, por un lado el gobierno central representado por los diferentes presidentes de este periodo y, por otro lado, el comité cívico de Santa Cruz, con sus respectivos aliados, los comités cívicos de otros departamentos. El conflicto concluyó con la incorporación de las autonomías departamentales en la nueva carta magna, pero no en los términos demandados por los cívicos, sino con ciertas limitaciones.

En la misma línea de análisis se inscribe Democracias callejeras de César Rojas Ríos (2013) Se trata de una interesante reflexión en torno a los conflictos y la conflictividad, allí se explica que en América Latina como Bolivia hemos pasado de la lucha de clases a una conflictividad formulada por diversos sectores sociales no necesariamente obreros. Igualmente cabe mencionar a Las piezas del conflicto, el libro contiene diversas visiones de la conflictividad en Bolivia; las reflexiones se concentran en la crisis estatal y en la difícil relación de las autoridades con los movimientos sociales emergentes y los tradicionales inmersos en su propia crisis.

En esta misma perspectiva se inscribe Perfiles de la protesta: política y movimientos sociales en Bolivia, esta investigación de John Crabtree (2005) analiza el período histórico boliviano que se extiende entre la "Guerra del Agua", librada sucesivamente en 1999 y 2000 en Cochabamba, y la "Guerra del Gas", emprendida en la ciudad de El Alto en 2003, que bien podría extenderse hasta el período posterior, la caída del gobierno de Carlos Mesa; en un esfuerzo por comprender sus causas y dinámica.

La Geografía del conflicto, claves para decodificar la confrontación social política, escrito por Nató y Rojas (2008), es otro de los trabajos especializados en el conflicto, que tiene como punto de apoyo la realidad latinoamericana y cuyas premisas son hábilmente contrastadas con lecturas y referencias de carácter universal, lo que lo convierte en indispensable para

quien se interese en conocer las causas que originan el conflicto en nuestras sociedades así como las claves para entenderlo y darle solución.

Igualmente se incluye en este grupo de investigaciones el estudio de César Rojas Ríos (2012), Geografía del malestar contencioso, el autor presenta en esta obra una revisión y reflexión sobre el conflicto, abordando las diferentes aristas de este fenómeno social, mediante el desarrollo de once "lecciones"; allí se revisa los conceptos sobre el conflicto; los enfoques del conflicto; las "metáforas profundas" sobre el conflicto; se estudia también las causas, condiciones, detonantes, aceleradores y vigorizadores del conflicto; se efectúa una tipología de conflictos; se estudia el desarrollo del conflicto, terminación del conflicto y las consecuencias.

A su vez, Jorge Komadina (2013), en Patrones de conflictividad y cultura del conflicto en Bolivia, intenta estudiar el conflicto social en nuestro país, guiándose por las siguientes preguntas: ¿Qué es un patrón de conflictividad? ¿Cuáles son los patrones de conflictividad en nuestro país? ¿Cuáles son los principales campos de conflicto en Bolivia? ¿Cuál es la relación entre Estado y sociedad en el conflicto? ¿Por qué se habla de la "cultura política del conflicto"? ¿Cuál ha sido la estrategia política del actual gobierno para procesar conflictos? ¿Cómo incide la correlación de fuerzas políticas en la resolución de los conflictos? Este es un resumen sucinto de los estudios de la conflictividad social en Bolivia.

La intensidad del conflicto del TIPNIS ha inspirado para que muchos autores le brinden la necesaria atención, en este sentido cabe hacer referencia a las siguientes publicaciones.

Julio Jorge Cortéz (2011) ha escrito Connotaciones político institucional del conflicto del TIPNIS, el estudio describe el desarrollo del conflicto e implementa algunas reflexiones preliminares en torno a este conflicto.

Sobre esta misma temática, Sarela Paz (2011) publicó El conflicto del TIPNIS y sus consecuencias para el Estado Plurinacional de Bolivia, la autora analiza el conflicto del TIPNIS, situada alrededor de la VIII marcha indígena del 2011, planteando que uno de los ejes centrales de este conflicto se ubica en los desafíos institucionales que implican realizar políticamente el Estado Plurinacional en un contexto regional de los Estados nación que suscribieron la Declaración de Naciones Unidas sobre Derechos de los Pueblos Indígenas.

En Miserias de la plurinacionalidad e interculturalidad en el conflicto del TIPNIS de Félix Patzi (2012) se sostiene que el conflicto generado por la decisión gubernamental de construir una

carretera entre el trópico cochabambino y la población beniana de San Ignacio de Moxos, que pase por el corazón del Territorio Indígena y Parque Nacional Isiboro Sécore (TIPNIS) significa el enfrentamiento entre dos visiones: la concepción típica del desarrollo modernista y extractivista que provocó el etnocidio de muchas poblaciones indígenas en el pasado, expresada hoy por el gobierno de Evo Morales.

En Situación Política y conflicto del TIPNIS, Jorge Viaña aporta una reflexión sobre este conflicto, el autor realiza un balance de la situación política del país en el marco del "proceso de cambio", muchas de cuyas contradicciones en marcha no decantaron ni consolidaron aun, y al que se incorpora la problemática del conflicto por el Territorio Indígena y Parque Nacional Isiboro Sécore (TIPNIS).

Este conflicto inspiró el libro TIPNIS: la verdad social oculta detrás de la coyuntura y la conflictividad de Ilya Fortún, el documento indica que el conflicto por la construcción de la carretera que atraviese el Territorio Indígena y Parque Nacional Isiboro Sécore (TIPNIS) trasciende ampliamente los ámbitos jurídicos y normativos de la ley de consulta previa; ya que su desarrollo puso en evidencia una serie de profundas contradicciones ideológicas, políticas y económicas en la conducta del régimen actual y las rupturas que se han generado a partir de esas contradicciones que darían cuenta de la abdicación del gobierno al proceso constituyente y revelarían su carácter conservador, configurándose nuevos escenarios de disputa política y anuncios de nuevos bloques de poder. Estas las reflexiones en torno al conflicto del TIPNIS.

En los estudios cualitativos de la conflictividad no faltaron aquellos que investigaron los conflictos territoriales y agrarios:

Mario Galindo (2013) en Análisis de la conflictividad en la temática de límites territoriales indica que el 80% de municipios de Bolivia no tiene definidos sus límites, lo que está generando conflictos caracterizados por confrontaciones violentas entre comunidades; por lo que se pretende con este análisis hacer una mirada histórica, retrospectiva de las principales causas que explican la conflictividad en la temática, en base a las cuales se puedan identificar patrones de conflictos en materia de límites territoriales, que permitan avanzar hacia una mirada prospectiva de la conflictividad en este campo. Indica también que el análisis toma en cuenta la normativa vigente sobre la temática y su incidencia en la generación y gestión de los conflictos de límites territoriales.

En relación a los conflictos agrarios, se cuenta con la publicación Análisis de conflictos agrarios de Juan José Gamarra Cano (2010), se trata de un análisis comprimido sobre las causas de los conflictos agrarios y el saneamiento de tierras en Bolivia, igualmente se estudia sobre los actores y organizaciones involucrados y la normativa sectorial vigente para la gestión de los conflictos agrarios, que otorga al INRA (Instituto Nacional de Reforma Agraria) la función de "promover la conciliación y resolver los conflictos emergentes de la posesión y el derecho de propiedad agraria. Estos son los análisis en esta materia.

Finalmente, hay estudios cualitativos orientados a la resolución de los conflictos. En este rubro se inscribe la investigación Modos originarios de resolución de conflictos en pueblos indígenas de Bolivia de Nicola, Fernández y Flores (2007); aquí, uno de los estudios analiza la forma de resolver los conflictos que se practican en el área rural de la zona andina y el otro el mismo problema, pero entre los Guarayos.

Otra investigación analiza la intervención de los agentes externos en la solución de conflictos rurales. A manera de complemento de aquel estudio, Antequera y Laruta (2010) publicaron Modos originarios de resolución de conflictos en pueblos indígenas de Bolivia en los valles y el altiplano, el libro contiene dos investigaciones sobre los modos originarios de resolución de conflictos en comunidades de los valles y tierras altas de Bolivia, con el propósito de contribuir a conocer y entender los modos en los que los diversos pueblos de nuestro país gestionan los conflictos.

El libro en la perspectiva de resolver los conflictos es, La construcción de paz, la infraestructura para la paz y la cultura de paz: conceptos y contextos de Noemí Oliver Medina (2012) el análisis trata sobre la evolución conceptual de construcción de paz y la irrupción de dos nuevos procesos de paz que han tomado relevancia en los últimos años: la infraestructura para la paz y la cultura de paz; su teorización e interrelación con la construcción de paz; así como, una visión práctica de las categorías de paz en los conflictos acontecidos desde mediados del siglo XX hasta la actualidad. Estos los aportes en relación a la resolución de los conflictos.

Hasta aquí un recuento de la bibliografía producida en nuestro país sobre investigaciones que asumen el conflicto como objeto de estudio. Nuestra investigación considera estos estudios y los complementa.

En el marco de la teorización del fenómeno de los conflictos el presente trabajo tomó en cuenta, como enfoque analítico, la combinación de tres marcos teóricos: el enfoque de las oportunidades políticas; la perspectiva de los marcos significativos y el punto de vista de los repertorios de acción colectiva. A continuación las mínimas aclaraciones conceptuales.

Conflicto. Para referirnos a los conflictos sociales en el Municipio de El Alto, asumimos la definición formulada por Cadarso, éste prestigioso intelectual señala que conflicto social es un “proceso de interacción contenciosa entre actores sociales que comparten orientaciones cognitivas movilizados con diversos grados de organización y que actúan colectivamente de acuerdo con expectativas de mejora, de defensa de la situación preexistente o proponiendo un contraproyecto social”. (Cadarso, 2001: 12).

La definición está compuesta por diferentes términos que es importante aclararlos. Así el primero de ellos es la palabra proceso que significa que un conflicto tiene un inicio, una trayectoria y un final. Luego se habla de interacción contenciosa, el mismo hace referencia a la lucha abierta entre grupos sociales opuestos. Otro término que se utiliza es el de actores sociales, se trata de grupos asociativos que se enfrentan con autoridades públicas.

También se emplea la palabra movilización que implica que los actos y las críticas a las autoridades deben ser conscientes y racionales en términos estratégicos y coordinados socialmente. Posteriormente se hace referencia a las orientaciones cognitivas que significa que el grupo debe compartir ideas y objetivos. La organización es otro término empleado y se refiere al grado de institucionalización de las entidades que propician la movilización. Por último, se menciona los objetivos del movimiento, los cuales pueden ser revolucionarios, reformistas o conservadores. Este es marco conceptual en el que será interpretado el conflicto en el municipio de El Alto.

2.- MENCIÓN DE LOS PUNTOS DE VISTA DE OTROS INVESTIGADORES

2.1.- LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS COMO SISTEMA POLÍTICO (Jhon

Burton)

El trabajo teórico de Jhon Burton (intelectual de origen australiano), sobre la resolución de conflictos ha sido muy influyente para establecerla como una disciplina académica por

derecho propio, que es muy necesaria en el mundo moderno globalizado debido al mayor potencial de disputas entre diferentes comunidades étnicas y religiosas.

El artículo en cuestión es de corte científico, con una metodología deductiva en su construcción analítica, proporciona un tipo de investigación cualitativa sobre la resolución de conflictos que además sugiere la experticia del autor sobre la temática.

Jhon Burton, explica que la resolución de conflictos implica un cambio en el sistema político, social y económico, ya que se debe tomar en cuenta no solamente las necesidades individuales y de grupo, sino también los valores de identidad y reconocimiento, que se plantean como necesidades arraigadas y derivan en conflictos, de difícil solución efectiva y real. Por ello, deben surgir cambios institucionales necesarios para la satisfacción de dichas insuficiencias.

El proceso de análisis y resolución de conflictos, se lleva a cabo a nivel judicial, empresarial o comunitario, con diferentes metodologías como la disuasión, negociación, mediación y arbitraje, con múltiples resultados.

Por ejemplo, como alternativa a un proceso judicial se ha desarrollado la “resolución de disputa alternativa”, donde el interventor ayuda a comunicarse a las partes y sugiere además posibles alternativas. Sin embargo el surgimiento de esta forma de conciliación solamente responde a la sobrecarga judicial y no así a la innovación en materia de resolución de conflictos.

2.1.2.- NOCIÓN Y CONCEPTO

Desde el punto de vista del autor, la resolución de conflictos tiene un significado diverso, dependiendo de quien lo lleva adelante, puede estar basado en la disuasión, el ataque, o la ejecución de algún compromiso razonable. Sin embargo, el autor aclara la noción de conflicto como “un fenómeno humano normal y universal en la que cada parte percibe las metas, valores, intereses y comportamiento del otro como antítesis de los suyos”.

Para los fines del artículo, la resolución de conflicto esta vista como...“la terminación del conflicto a través de métodos analíticos y que se dirigen a la raíz del problema” es decir, se orienta a un resultado. Así también, la teoría sobre resolución de conflictos consiste

en....”teorías sobre procesos, comunicación, percepción e interacción”. Ósea, no solamente se trata de resolver el problema, sino de llegar a su naturaleza genérica, para contribuir a la eliminación de sus fuentes y prevenir futuros procesos conflictivos.

A la pregunta implícita ¿por que fracasan algunas intervenciones? el autor responde, que la resolución de conflictos se equipara a la diplomacia vista como el arte de lo posible. Pero lo ideal, es tener en cuenta el uso adecuado de la teoría o practica, en vez de atribuir la culpa a una de las partes, por la utilización de la violencia. Es decir, debe existir una responsabilidad ética hacían las consecuencias de cualquier intervención en las relaciones humanas.

Otra distinción relevante, es la solución de conflictos de tipo empresarial, comunitario o medioambiental, que no llegan a niveles de violencia altos, o no significan el desafío de normas o autoridad. Este último ha llegado a ser superado por los métodos tradicionales, como la negociación de poder y la coerción. Sin embargo, para el autor “la resolución de conflictos implica la capacidad de tratar con todas las formas de conflicto a todos los niveles sociales”.

Teniendo en cuenta las características fundamentales de los conflictos, como son la “severidad” y el “arraigo”, Burton sugiere la importancia del análisis sobre la naturaleza del conflicto (evaluar el impacto, las causas, si los intereses son negociables o no, etc.) para diferenciarlo de un conflicto superficial, ya que los intereses no negociables generalmente arraigados, requieren medios mas sofisticados para su resolución.

Otra distinción a ser tomada en cuenta, es el plano interpersonal del interrepresentativo. En el primer plano se aborda la resolución a través de la disputa alternativa o la mediación, con una metodología dirigida a reducir las tenciones y promover la armonía, buscando llegar a un acuerdo, que muchas veces es aceptada por las partes momentáneamente. Otra alternativa de facilitación promueve la intensificación del diálogo, que devela la problemática subyacente y promueve acuerdos más duraderos.

En el segundo plano, la fabricación de consenso puede ser peligrosa -advierde el autor- ya que se estaría tratando de influir, en la percepción de los valores de una determinada facción de la sociedad, a través de su representante. Por ello, la estrategia consiste en: brindar evidencias acerca de las falsas percepciones que hacen al conflicto; o satisfacer las demandas originarias.

Burton concluye, que ambos planos son análogos en cuanto al “retorno” o el enfrentamiento del problema después del proceso de intervención, dicho retorno puede resultar caótico si los esfuerzos del facilitador se centran en evitar el conflicto y no llegar al fondo del problema.

2.1.3.- TEORÍAS DE COMPORTAMIENTO

A decir del autor, existen teorías subyacentes que hacen al análisis de conflictos y su resolución: la idea de una agresividad natural instintiva del ser humano, que pervive como una etiqueta para justificar la represión; la permanente necesidad de recursos, que son cada vez mas ilimitados. Hacen percibir al ser humano como alguien codicioso y agresivo, por ello se precisa de otro tipo de teorías explicativas de comportamiento, menos utilitarias.

En cierta medida, las personas que participan en relaciones conflictivas, luchan para satisfacer necesidades primordiales y universales, tales como la seguridad, la identidad, el reconocimiento y el desarrollo. Es por ello, que el autor propone un reajuste institucional y normativo en desmedro de la contención de esta lucha, ya que es evidente que no escasean los medios para satisfacer tales valores, sino más bien la selección de estos para hacer frente a esos fines.

El autor señala que es importante realizar otra distinción, una cosa son los conflictos por intereses negociables, como son los salariales, y otra, los conflictos por necesidades humanas de carácter ontológico o primordial, no negociables como son los valores. En el segundo caso, la coacción y la incapacidad de negociación pueden arribar en una supresión momentánea pero no en su resolución.

La historia esta llena de ejemplos por la lucha de independencia, identidad y desarrollo, así como por lograr mayor reconocimiento y oportunidades, que el poder político y la ley no han sido capaces de frenar, hará falta otro tipo de alternativas, que la resolución de conflictos es capaz de generar.

Por otro lado, el autor señala que el conflicto puede estar determinado por la codicia seguida de agresividad, o por una frustración o impulso humano irreprimible, donde el método de resolución resulta ser distinto. En el primer caso se considera la técnica de represión y en el segundo se recomienda el análisis de la naturaleza del problema. Sugiere que el análisis de conflictos debe abarcar un estudio de las relaciones humanas en su totalidad.

En la práctica, la resolución de conflictos debe implicar, el análisis de las necesidades frustradas, la definición y motivación de los problemas, los costos de las políticas y el descubrimiento de opciones. Denotando una diferencia entre resolución a largo plazo y compromiso provisional.

La práctica ha demostrado que la mayoría de los conflictos se pueden resolver si se realiza un análisis de todas sus variables y fuentes, pero se transforma en un rompecabezas cuando se utiliza la represión y se ignoran sus orígenes.

Es así, que el enfoque de la resolución del problema, se encuentra con el desafío de ordenar un campo difuso y con diferentes planteamientos, lo cual puede llegar a coadyuvar en la solución de problemas de diferente índole, como la violencia callejera y el control de armamento.

2.1.4.- FILOSOFÍA POLÍTICA

En cuanto a la filosofía política de la resolución de conflictos, el autor destaca que sus métodos, han tenido la capacidad de remplazar a los tribunales de justicia en muchos casos, y a la negociación basada en el ejercicio del poder en otros. Esta, tiene la capacidad de convertirse en un sistema de decisión para futuras normas y cambios institucionales, transformándose en una alternativa al sistema político actual.

La filosofía política occidental, estudia al individuo como a un niño desobediente y agresivo, capaz de ser manipulado por el medio y el imperio de la ley, que siempre será una prerrogativa de la elite circundante, pues considera al sujeto no involucrado en la organización política, como un elemento secundario.

En conclusión, mientras los procesos legales, tienden a la conservación de los procesos institucionales, la resolución de conflicto, tendera a procesos innovadores que satisfagan los valores y necesidades, promoviendo el cambio y la adaptación constante a las condiciones del medio, ayudando a preservar aquellos elementos del sistema que promueven las necesidades humanas y alterar aquellas que frustran las necesidades, convirtiéndose en un sistema funcional institucionalizado.

La hipótesis que nos plantea Burton, es que existen explicaciones genéricas sobre el comportamiento humano, que se pueden aplicar en todas las sociedades, de esta manera se desarrolla explicaciones y se generara estándares aceptados.

El merito del autor, es que plantea un significado distinto y menos pragmático al termino “resolución de conflictos”, que es el de asegurar un acuerdo duradero, es decir, llegar a la solución del problema y generar estándares que coadyuven a la prevención de nuevos procesos conflictivos.

La idea central de Burton, es que la resolución de conflictos como solución de problemas, es una filosofía política aplicable a cualquier realidad, para lo cual propone la institucionalización de dicha practica, sobre todo tomando en cuenta el fracaso del sistema político que favorece la utilización de control autoritario, provocando el incremento en los conflictos, en lo que la llama la decadencia de las reglas represivas y formalistas de las elites.

Dicha institucionalización permitiría la eliminación de controles autoritarios y la utilización de metodologías convencionales e improvisadas, lo que daría paso a la utilización de medios positivos de control y sobre todo la satisfacción de necesidades insatisfechas. Es por ello que resolución de conflicto debe ofrecer medios alternativos para la selección, alcanzar la prosecución de necesidades tales como seguridad, identidad y desarrollo.

Una de las premisas que sostiene el autor es que los conflictos provocados por necesidades e intereses económicos, siempre arriban a soluciones más o menos perdurables en el tiempo. En tanto, los conflictos provocados por necesidades o valores insatisfechos, suelen escalar a niveles impetuosos e incontrolables, ya que tienen como corolario la búsqueda de identidad, reconocimiento, autonomía, oportunidad y desarrollo individual o colectivo.

Es por ello, que dichos conflictos deben ser encarados con una visión integral del sistema político, jurídico y económico, en el que se desenvuelve el conflicto. Desvirtuando algunas corrientes de tipo pragmático, elitista y coercitivo, que consideran al individuo ambicioso, rebelde y violento en su esencia. Proponiendo por ende un cambio en la estructura política, desde el punto de vista sistémico, para que la resolución de conflictos se convierta en un instrumento de medición y enclave, que contribuya no solamente a la solución del conflicto, sino también a detectar nuevos paradigmas para la convivencia social armónica.

Es evidente que el autor lejos de sugerir el desarrollo de métodos convencionales para la resolución de conflictos, se centra en una nueva visión de desafío a las injusticias sociales y

la gran brecha entre ricos y pobres, sin dejar de lado las relaciones de poder entre las elites y el individuo, sobre todo si este último, no ha alcanzado niveles de representación en dichas relaciones.

En su enfoque, los conflictos surgen por necesidades e intereses insatisfechos, los cuales pueden ser solucionados si se llega a la raíz de los problemas, en una intervención que pondere el análisis sobre las causas que generaron el conflicto, en términos de evaluación.

En Bolivia, este enfoque ha sido impulsado por diversas instituciones que se han dedicado a promover la cultura de paz, realizar la intervención y tratamiento de conflictos en todos los niveles de la vida social. La conciliación ha tenido resultados positivos en cuanto alternativa a la sobrecarga judicial que enfrenta nuestra sociedad.

Por otro lado, los movimientos sociales que generan conflictos en el nivel central y desconcentrado, se han enfocado en ideales de representación, inclusión y otros valores étnicos, propios de una sociedad pluricultural y de marcadas contradicciones sociales. Lo cual nos lleva a pensar que, para lograr la institucionalización de la resolución de conflictos, que propone Burton, hará falta no solamente la voluntad de las elites en el poder, sino también un cambio de paradigma en la filosofía política de nuestro país.

2.2.- SOCIOLOGÍA DE LOS MOVIMIENTOS SOCIALES EN BOLIVIA: ESTRUCTURAS DE MOVILIZACIÓN, REPERTORIOS CULTURALES Y ACCIÓN COLECTIVA (García Linera Álvaro, Chávez León Marxa, Costas Monje Patricia)

El libro, “Sociología de los Movimientos Sociales en Bolivia” publicado el año 2010 en su cuarta edición, trata sobre la acción política y la acción colectiva de los movimientos sociales en Bolivia. Realiza un estudio en distintos momentos de la historia, entre los cuales destaca la historia de la Central Obrera Boliviana (COB), como una organización principal que aglutina la ideología obrero-campesina de una época crucial; y la Federación de Juntas Vecinales de la ciudad de El Alto (FEJUVE), organización importante para el estudio que nos atañe.

El libro es fundamentalmente analítico y utiliza distintas teorías sociológicas (Marcos de Interpretación, Repertorios de Acción Colectiva, etc.) para explicar las características de los

movimientos sociales. También en sus diferentes capítulos, realiza estudios de caso de algunas organizaciones sociales importantes, en cuanto a su protagonismo histórico. Finalmente efectúa un estudio comparativo de los repertorios culturales de dichas organizaciones.

Sociología de los Movimientos Sociales en Bolivia, analiza los movimientos sociales, desde sus características internas: estructuras de movilización que se dan en los momentos de acción colectiva, marcos de interpretación y repertorios culturales. Tomando en cuenta también, la trayectoria histórica de sus proyectos y capacidades de articulación.

El objetivo, es entender estas características organizativas internas, sus capacidades de movilización, el ideario político y sus demandas. Para poder deducir los fundamentos de la crisis política y las potencialidades de los nuevos modos de gobernabilidad y de reforma democrática.

Las organizaciones sociales que se toman en cuenta en este estudio, son las siguientes: Central Obrera Boliviana (COB); Confederación Sindical Única de Trabajadores campesinos de Bolivia (CSUTCB); Confederación de Pueblos Indígenas del Oriente (CIDOB); Confederación Sindical de Colonizadores de Bolivia (CSCB); Consejo Nacional de Ayllus y Markas del Qullasuyu (CONAMAQ); Coordinadora de Pueblos Étnicos del Oriente (CPESC); Federación de Productores de la Hoja de Coca de Cochabamba (COCA TRÓPICO); Consejo de Federaciones Campesinas de los Yungas (COFECAY); Federación Nacional de Mujeres Campesinas de Bolivia “Bartolina Sisa” (FNMCB “BS”); Movimiento Sin Tierra (MST); Federación de Juntas de Vecinos de El Alto (FEJUVE El Alto); Coordinadora del Agua y el Gas; y Federación de Regantes de Cochabamba (FEDECOR)

La definición de movimiento social, esta concebido como...” un tipo de acción colectiva, que intencionalmente busca modificar los sistemas sociales establecidos o defender algún interés material, para lo cual se organizan y cooperan con el propósito de desplegar acciones públicas en función de esas metas o reivindicaciones” (Garcia Linera, 2010, pag. 21).

Los movimientos sociales, al margen de articularse para buscar reivindicaciones colectivas, se convierten en organizaciones de participación social, con un referente discursivo,

propositivo capaz de afectar las estructuras del Estado. Con demandas de todo tipo, que las instituciones político formales como los partidos políticos no lograron canalizar.

Es así que los movimientos sociales, están conformados por una variedad de organizaciones que tienen intereses comunes y buscan un cambio social, cultural y político, que tienen en general tres componentes: una estructura de movilización y toma de decisiones, participación y jerarquías; una identidad cultural colectiva, para articularse, cohesionar a sus miembros e identificar sus oponentes; repertorios o métodos de lucha, para hacerse escuchar y lograr adherentes.

Estos son los tópicos mediante los cuales se analizan las organizaciones sociales por diferentes autores y con distinta metodología.

2.2.1.- CENTRAL OBRERA BOLIVIANA (COB)

La COB es un movimiento obrero, en torno al cual, se aglutina un conjunto de organizaciones sindicales (de diferente rubro), que surgen en determinados momentos de la historia, con el objeto de representar a sus afiliados para el logro de reivindicaciones socio-laborales. Tras la revolución de 1952, surgió la imperiosa necesidad de crear un ente a nivel nacional, que aglutine a los diferentes sindicatos de trabajadores dispersos, que compartan las mismas prerrogativas de pensamiento y lucha.

Esta estructura de organizaciones sociales, que en sus primeros años tuvo una presencia mayoritaria obrero-fabril, ha llegado aglutinar a numerosos sectores de origen mutualista, cooperativista, agrario etc., razón por la cual tiene un poder de convocatoria histórico.

La historia de la COB esta íntimamente relacionada con el surgimiento del sindicalismo obrero en Bolivia, como un espacio de concesión, dirección y realización de clase, que en un principio emerge como creación autónoma, ejercitándose como una iniciativa tolerada, dando lugar posteriormente al reconocimiento estatal, como red organizativa e interlocutor válido con el gobierno de turno.

Es importante mencionar el papel de la COB en distintas movilizaciones y puntos de inflexión importantes, que marcaron en muchos casos el devenir histórico de nuestro país. Así como la crisis dirigencial que encontró solución en el cambio constante y el arribo de múltiples estados de emergencia a raíz de la problemática social que vivió el país el año 2003.

Es así, que después de los pedidos de incremento salarial, de diferentes sectores como el magisterio y el sector de jubilados, se sucedieron varios eventos fortuitos, producto de la intervención militar. Estos, coincidieron con la incrementación de los impuestos y la intención de la venta del gas por puertos chilenos por el gobierno de Sánchez de Lozada. Acontecimientos, que dieron lugar a la denominada “Guerra del Gas”, hecho que marco un hito importante en cuanto al poder de convocatoria de la COB, la consolidación de otras organizaciones y el retorno protagónico del sector minero.

2.2.2.- FEDERACIÓN DE JUNTAS VECINALES DE EL ALTO (FEJUVE)

La FEJUVE es una organización que aglutina y representa a todos los barrios de los 14 distritos del municipio de El Alto, cuyo contexto histórico se remonta a los asentamientos cada vez más crecientes y la migración campo ciudad que experimenta esta urbe en distintos momentos de la historia.

De acuerdo al autor, la ciudad de El Alto, posee una identidad cultural particular, siendo refugio de múltiples realidades y percepciones de vida, que se entretajan en el entramado social, dando como resultado una combinación de identidades fundamentalmente aymara y quechua.

La estructura organizacional de la FEJUVE es piramidal y jerárquica, se basa en términos de territorialidad y convivencia. Lo que le da cierta estabilidad en el tiempo y hace que se pueda aglutinar a otros sectores, que por ejemplo comparten oficio y están dentro de los límites territoriales.

La dirigencia de la FEJUVE, tiene una alta tradición dirigencial masculina desde su fundación, notándose además la injerencia política de algún partido de gobierno que

contradice su normativa interna (García Linera, 2010, pag. 595), pero que sin embargo les ha valido la adherencia o el rechazo para alcanzar algunas cuotas de poder.

En cuanto a la capacidad de movilización, esta depende de la forma de relacionamiento entre sus dos componentes (dirigencia y base). Valga hacer notar acá, que la organización difiere entre un distrito y otro, por ejemplo, en cuanto a convocatoria emanada por el Comité Ejecutivo que es la máxima instancia de decisión. Es así que existen distintas formas de alineación al interior de cada distrito, sean estos de corte agrario o comunitario.

La FEJUVE como representante del poder vecinal, ha pasado de buscar reivindicaciones de tipo local, a buscar objetivos de tipo político estructural, como la nacionalización de los hidrocarburos (octubre 2003). Proponiendo y exigiendo una agenda gubernamental, que posteriormente derivo en el apoyo a un liderazgo de corte caudillista.

Otro de los logros importantes de la FEJUVE, junto con la Central Obrera Regional, tiene que ver con la fundación de la Universidad Pública de El Alto, y posterior reconocimiento de su autonomía. Donde se puede reconocer la capacidad de convocatoria de ambas organizaciones.

García Linera, concibe a los movimientos sociales en su dinámica y no en su estática, por ello la denominación de movimiento y no solo de organización. Cabe aclarar acá, que todo movimiento social armoniza a varias organizaciones, ello se realiza por la capacidad de articulación de algunas de ellas, como por ejemplo el movimiento campesino, en torno al cual, se adhieren otros que comparten la misma ideología o interés.

Esta capacidad de articulación, esta dada por los marcos de representación, teoría sociológica que sugiere la adquisición de una identidad propia, ya sea de índole cultural, étnica o de clase. En torno al cual, se aglutinan un conjunto de representaciones de índole ideológico y simbólico, que la hacen única y la diferencian del resto.

También realiza una serie de clasificaciones en torno a sus objetivos, los cuales pueden ser: reivindicaciones de tipo coyuntural, interpelación al gobierno o al propio Estado, de tipo estructural. Así como, los repertorios de acción que son los métodos de adhesión que utilizan los mismos, y que influyen para su perduración en el tiempo.

En los últimos años, de acuerdo a García Linera, los movimientos sociales han tenido la capacidad de remplazar a los partidos políticos como canalizadores de las demandas de la sociedad. Ya que han influido en la conformación de una agenda gubernamental a partir de la defensa de recursos naturales como el agua, el gas etc.; En la puesta en práctica de políticas públicas en el campo de las relaciones internacionales, con el país vecino de Chile; Y en el establecimiento de nuevos mecanismos de sugestión, como son la Asamblea Constituyente y el Referéndum.

Así también, la rearticulación de los movimientos sociales, que en un determinado momento de la historia, respondieron a reivindicaciones del movimiento obrero (COB), se debe fundamentalmente a la falta de respuesta de la elite política y del sistema político de partidos -que durante quince años, gobernaron al país-, y a problemas estructurales de la clase trabajadora, gremial y campesina.

Una de las organizaciones que ha conseguido hacerse escuchar mediante su participación en “la guerra del gas” (octubre 2003), fue la FEJUVE-El Alto, que participo en dicha problemática, dando paso a reformas fundamentales que marcaron un ciclo en la historia de Bolivia.

La estructura organizacional y la capacidad de movilización de la Federación de Juntas Vecinales de El Alto, es muy distinta a las de otras organizaciones similares, debido a la identidad cultural predominantemente aymara y las distintas formas de organización agraria-comunitaria que encontraron asidero en esta urbe.

Una de las organizaciones más importantes y con una capacidad de articulación en términos del autor, a sido sin duda la Central Obrera Boliviana (COB), ello se debe a distintas razones que hacen a su fundación y capacidad de permanencia en el tiempo.

Siendo el motivo de su creación la revolución de 1952, momento en el que se tiene la necesidad de fundar una organización que proteja los intereses y logros obtenidos de la clase obrera. Además de la avenencia de formar parte del gobierno en distintos momentos de la historia, esta organización se asienta en una identidad aymara-quechua, de corte

obrero, minero y campesino. Sectores bastante arraigados en cuanto a su definición de clase.

Si bien es cierto, que el sector minero ha sido históricamente, el mayor protagonista de lucha, por lo menos en los primeros treinta años de vida (hasta la promulgación del 21060 de 1985), se debe reconocer que otros sectores han podido remplazar ese protagonismo con resultados favorables a la lucha de clases.

2.3.- CONFLICTIVIDAD EN BOLIVIA (2000 – 2014) ¿COMO REVERTIR LA NORMALIZACIÓN DE LA PRESIÓN SOCIAL? (Cesar Rojas Ríos)

El libro, escrito por el autor boliviano Cesar Rojas -un experto que realiza innumerables aportes sobre esta temática- identifica dos ciclos importantes en la historia de Bolivia: (2000-2006) y (2006-2014), ambos se constituyen en referentes de conflictividad, cuyo origen y desenlace evolucionan y convergen en un cambio de modelo, que va dejando huellas en el futuro histórico de nuestro país.

El libro realiza análisis de coyuntura socio-político entre los años 2000 y 2014, privilegiando la utilización de la teoría del conflicto, para explicar el grado de conflictividad social persistente en este periodo de la historia. Posteriormente, propone la gestión estratégica y táctica del manejo de conflictos. Por ello, se constituye en un texto analítico, interpretativo y propositivo.

“Conflictividad en Bolivia” es un libro fácil de digerir, ya que es muy exquisito en cuanto a la interpretación de los hechos. Para una mejor exégesis el autor la sub-divide en dos partes, disímiles desde el punto de vista cuantitativo (años - gestión gubernamental), pero asimiles en su connotación socio-política (2000-2006) y (2006-2014).

El autor realiza una diferenciación necesaria entre conflicto y conflictividad, ya que “el conflicto” puede ser visto como una problemática social y emergente, que requiere de una pronta solución de los involucrados, en cambio “la conflictividad” representa un grado mucho mas alto, es ...”la presencia permanente y recurrente de una multiplicidad de conflictos”. Es

así, que Bolivia, al igual que Perú y Argentina, se encuentran entre los países con mayor grado de conflictividad en la región.

2.3.1.- CONFLICTIVIDAD (2000-2006)

Existe una infinidad de conflictos que se dieron en este periodo histórico, las cuales empiezan con las medidas de privatización de los recursos hídricos por parte del gobierno del Gral. Hugo Banzer Zuares y la empresa “Aguas del Tunari” en la ciudad de Cochabamba, mismo que propiciaría la denominada “Guerra de Agua”. Este evento a decir del autor, marcaría el inicio de un nuevo ciclo que continuaría con: “Septiembre Negro” y “Febrero Negro”(para mencionar los mas importantes), y que culminaría con la “Guerra del Gas” en octubre de 2003.

El conflicto de la “Guerra del Agua”, que en un principio fue liderado por el Comité Cívico de Cochabamba, creó en su desarrollo “La Coordinadora del Agua”, que a decir del autor, fue un movimiento que aglutinó el descontento de la población y generó un discurso anti-sistémico, con la ayuda de otros movimientos sociales emergentes que se unieron al pedido (Rojas, 2015, pag. 29). En este estado de cosas y después de lograr la expulsión de dicha empresa, se propició una tensa calma, donde se tenía bien clara que hacía falta un cambio en el sistema político, que diera solución a los problemas estructurales de corte neoliberal.

“Septiembre Negro”, comienza con la intervención del movimiento indígena-campesino; el Magisterio y su pedido de incremento salarial; y el bloqueo de caminos “Cocalero”. Estos mismos protagonistas ya habían irrumpido con anterioridad y participado en la “Guerra del Agua”. En esta ocasión, se articulaba un corriente que en algún momento había propugnado Fausto Reynaga, el ideario de las dos Bolivias: una, que poseía el poder político y económico; y la otra, que se encontraba relegada en términos económicos y políticos, la “Bolivia India”.

El conflicto de “enero 2003”, propiciaba el enfrentamiento y medición de fuerzas entre “Cocaleros” del Chapare y de los Yungas, con el gobierno de Gonzalo Sánchez de Lozada. El problema de la erradicación de la coca, propiciado en anteriores gobiernos y fomentado por este, había llegado a su punto álgido. Culminó con un acta de entendimiento, que paró el bloqueo, pero no dio solución a la problemática.

“Febrero Negro”, se constituyó en el enfrentamiento de las fuerzas del orden, donde se amotinaron los Policías buscando un aumento salarial, que consideraban justo ya que ellos se llevaban la peor parte de las manifestaciones sociales. Este enfrentamiento con las Fuerzas Armadas, devino de la incapacidad del gobierno de llevar a cabo consensos, propiciando una colisión que dejaría grandes secuelas, no solamente de inseguridad en las calles, sino también de descontento general, ante la ausencia de un “padre” protector. Culminó con el advenimiento de muchas muertes de ambos lados, el saqueo y la destrucción de instituciones como la Vicepresidencia, la alcaldía de El Alto y sedes de algunos partidos políticos, entre ellos el partido en función de gobierno MNR.

El cierre del ciclo es propiciado por la “Guerra del Gas”, evento que significó la culminación de la efervescencia social, el despertar de otras estructuras de índole territorial, laboral y de memoria colectiva. Que emergieron para cuestionar del sistema y pedir un cambio social y político: bajo la bandera de la Asamblea Constituyente, para muchos la fundación de un nuevo país; la Nacionalización de los Hidrocarburos, como el rechazo a las políticas neoliberales del gobierno.

Un conflicto que surgió en contrastación al “impuestazo” en contra de la clase asalariada y que concluyó con la caída de Sánchez de Lozada, cerrando de esta manera un ciclo importante, que a decir del autor se habría gestado desde la “Guerra del Agua” y había estallado de manera inevitable.

Posteriormente se viviría la caída de otro gobierno, cuyos actores principales serían los Comités Cívicos que defendían los derechos del empresariado oriental y exigían la autonomía departamental. Por ello, la renuncia de Carlos Mesa se dio en un ambiente de presión social, que no permitiría la sucesión constitucional a los presidentes del Senado y la Cámara de Diputados.

2.3.2.- CONFLICTIVIDAD (2006-2014)

Con las elecciones generales de 2005, y el ascenso al gobierno de Evo Morales Ayma el 2006, se inicia un nuevo ciclo de conflictividad, que da pie a la polarización entre oriente y

occidente. Las razones: los intereses económicos de la clase empresarial, fundamentalmente Cruceña que se sentía sobrepasada en el ámbito político, y cuya única salida fue propiciar la autonomía departamental de facto.

El Movimiento al Socialismo había ganado las elecciones y asumido el compromiso de en un cambio social, que iniciaba con la Asamblea Constituyente, -que no solo requería la elección de sus miembros- también garantizar la redacción y aprobación de la nueva Carta Magna, tarea titánica, si tomamos en cuenta que la ciudad de Sucre (sede de la Asamblea), aprovechaba el río revuelto del conflicto, para pedir la “capitalia plena”, que mostro de manera mas clara, las fragmentaciones sociales y regionales de nuestro país.

El “golpe cívico-prefectural”, fue producto de esta rebelión regional, cuyo protagonista fue la denominada “media luna”, a la cual se sumo el apoyo de Cochabamba y posteriormente de Tarija. Cuyo punto mas álgido se vivió en el Porvenir con un desenlace catastrófico, pero que de alguna manera contribuyo a la apacibilidad.

La resolución a los conflictos mencionados, tuvo lugar por la vía del Referéndum Revocatorio para el presidente, vice-presidente y Prefectos, propuesto por el partido opositor PODEMOS, que gano Evo morales y que consagro el equilibrio de fuerzas entre ambos bandos, además de bajar la guardia de los oponentes.

Otro de los conflictos emblemáticos, fue la marcha del TIPNIS y la derogación de la ley por la defensa de estos territorios. El gobierno no supo activar los mecanismos de consulta previa (involucrar a los interesados), antes de autorizar la construcción de una carretera. Los mecanismos de resolución de este conflicto, pasaron por la realización de una contramarcha (interculturales) y de la IX marcha indígena del TIPNIS. A la par, se gestaban los acuerdos con el empresariado oriental y la COB.

El autor en su obra “Conflictividad en Bolivia”, explica que debe existir...” un nivel apropiado de conflictos para propiciar cambios y mejoras” en una sociedad, y para generar oportunidades, que no se darían, de no existir la emergencia de solucionar la problemática social.

Además, realiza un análisis en el campo de la resolución de conflictos, llegando a la siguiente conclusión: Si bien es cierto que existen avances significativos en cuanto a la resolución de conflictos, aun falta un amplio camino por recorrer. Identifica a tres modelos prevalecientes: el óptimo, el insuficiente y el pésimo. De los cuales a primado -en estos dos ciclos- el modelo pésimo, es decir, reactivo, ineficiente y precario.

Todo ello, a pesar de haberse instaurado en el gobierno de Sánchez de Lozada el SAT (Sistema de Alerta Temprana), método que coadyuva en la identificación de posibles conflictos emergentes. Esto se puede explicar a partir de algún fenómeno social: la normalización de la protesta; la tradición sindicalista de nuestro país, etc. A raíz de ello, se originan enunciados como: “me movilizo luego existo” o “guagua que no llora...”. Lo cierto es que, tanto gobierno como sectores sociales, buscan primero la “medición de fuerzas” a través de la acción/reacción, lo cual recae en la falta de “diagnostico previo” de las consecuencias que conlleva.

Por otro lado, esta relación contenciosa entre gobierno y sectores sociales, fuera del margen institucional, ha generado -para el autor- la denominada “democracia callejera”, donde determinados sectores relegados del poder, buscan un poco de este, si acaso ... “unas gotas del oasis esperado, cuando se organizan” (Rojas, 2015, pag. 68). Por ello recomienda generar un “óptimo sistémico”, que refuerce la solución de conflictos sociales en la arena institucional.

El texto además, brinda orientaciones necesarias para diagnosticar salidas resolutivas, en cuatro razonamientos potenciales que ejemplifican la crisis de conflictividad en nuestro medio: El aumento de los costos y una baja de la probabilidad de concluir la lucha con éxito; El mayor sufrimiento, provoca mayor necesidad de ganar para justificar los sacrificios; La búsqueda de opciones nuevas, que puedan aportar mayores benéficos; Y considerar la solución después de un periodo continuado de acción contenciosa. Cada uno corresponde a un modelo para salir del “punto muerto” en una crisis.

En síntesis, la gestión de conflictos prevaleciente en los anteriores periodos mencionados, fue ineficiente, ya que primo la improvisación, que logro desbordar la protesta hasta convertirla en “insurrección” (octubre de 2003), bajo esta lógica se sostiene el “síndrome del bombero” que consiste en apagar incendios, sin una planificación estratégica.

En el caso de MAS, traían una experiencia de movimiento y lucha social, pero no tuvieron la capacidad de prevenir o en algunos casos de revertir la protesta, es decir, aprendieron en cancha. Aunque sus triunfos fueron producto de una baja en la guardia de sus oponentes, también se valieron de la manipulación de todos los medios a su alcance, para revertir estos procesos.

Para entender estos procesos históricos en en nuestro medio, es necesario la comprensión de muchos elementos que hacen a la formación social boliviana: las remembranzas a la revolución de 1952, a la época dictatorial y al retorno de la democracia, marcan hitos importantes que conforman la memoria colectiva del entramado social.

Una vez más, la historia se repite: el pedido de Asamblea Constituyente; llamamiento a la guerra civil o guerra federal; y la conformación de milicias armadas. Son algunos de los emblemas que emergieron de manera recurrente, en la historia mas reciente de nuestro país. Por tanto, conocer la historia de Bolivia, es entender el presente y visibilizar el futuro de manera más clara

3.- CORRIENTE Y ENFOQUE ELEGIDO POR EL INVESTIGADOR

Al hablar de enfoques de investigación se habla de paradigmas de investigación científica que emplean procesos sistemáticos para generar conocimiento por lo que en la recolección y el análisis de los datos ya operacionalizados, combinamos enfoques cualitativos y cuantitativos e interpretativos. Cruzando resultados de uno u otro enfoque.

3.1.- ENFOQUES DE INVESTIGACIÓN SEGÚN LOS RESULTADOS

Otro modo de clasificar los enfoques de investigación tiene que ver con la perspectiva desde la cual se presentan los resultados en este caso dos:

- **Descriptivo**, se trata de un enfoque en el que las características de un problema son la principal preocupación del investigador. En este caso, los hechos a describir deben ser seleccionados de acuerdo con criterios muy definidos que permitan demostrar relaciones de interés.

- **Remediación**, en este caso, el objetivo es corregir o mejorar alguna condición del objeto de estudio, por lo que se analizan las posibles causas y efectos.

4.- IDENTIFICACIÓN DE LAS FUENTES

Durante el proceso de investigación se acude a la consulta de fuentes de información: fuentes primarias, fuentes secundarias, bibliografía referida a la temática y archivos de hemeroteca.

CAPÍTULO III MARCO METODOLÓGICO

1.- TIPO DE INVESTIGACIÓN

Considerando las características propias del presente trabajo, se ha privilegiado la metodología cualitativa. Desde esta perspectiva se utiliza la siguiente técnica: Análisis Documental o sea el análisis y comentario de textos que hablan sobre conflictos en el Municipio de El Alto. Utilizamos textos que contienen, por un lado rigor científico y por otro lado claridad. Por lo que consideramos; la clasificación del texto, su análisis, explicación y comentario final.

En este caso realizamos el análisis de tipo cualitativo, basado en la representación de la información cualitativa, donde su objetivo es dar sentido a las investigaciones ya realizadas sobre conflictos en el Municipio de El Alto, el comportamiento y actitudes de los sujetos investigados desde diferentes tipos de investigación. Este análisis como una reconstrucción de la información desde los marcos teóricos que los analizan, el lenguaje que es vertido y las metodologías utilizadas para estas investigaciones. En la metodología cualitativa se distinguen el análisis de contenido y el análisis de discurso, donde el primero básicamente se entenderá como la interpretación de los contenidos del relato y/o de la información, desde lo estructural de la misma. En el análisis de discurso, realizaremos la interpretación desde los contextos discursivos de la producción de la información. No podemos dejar de hacer hincapié, que también utilizamos algunos aspectos del análisis cualitativo dentro de los cuantitativos, como por ejemplo en la operacionalización de las variables.

2.- DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

El diseño se ajusta a un estudio descriptivo, cualitativo y de un caso en particular como lo es el Municipio de El Alto, territorio conformado por un gobierno autónomo, en el entedido de la Constitución Política del Estado Plurinacional. Realizando un estudio crítico y realista del objeto de estudio.

El objetivo último de este análisis dentro de la investigación ha de ser abstraer de los datos pistas, significaciones que nos ayuden a comprender una construcción sin guía u organización. Donde el apoyo del análisis estará dado por los esquemas, gráficos y/o ideas fuerzas en los que nos podremos apoyar para realizar nuestra explicación de la información.

Nos encontraremos que hoy también existen una variedad de software y herramientas tecnológicas que son de apoyo para el análisis cuantitativo y cualitativo, en este caso solicitaremos el apoyo de FOCAPACI para este cometido debido a su amplia experiencia y trabajo en conflictos en la ciudad de El Alto, pero también es necesario recalcar que estas herramientas son de gran utilidad para el ordenamiento del análisis de la información, pero por si solos no realizan el análisis.

Asimismo, en la perspectiva de la formación de los futuros investigadores, el desarrollo del presente estudio articula la forma de participación estudiantil en cada una de las fases de la investigación. Obviamente, el concurso de los estudiantes se realizará bajo la supervisión y la guía del docente responsable del estudio.

3.- VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN

V.I. Situación del Estado del Arte para atender conflictos en el Municipio de el Alto

V.D. Formas de Intervención en los conflictos del municipio de El Alto

V.D. Perspectivas de Análisis de los conflictos en el Municipio de El Alto

V.D. Criterios metodológicos utilizados en los conflictos en el Municipio de la Ciudad de El Alto

CUADRO No 1: OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

NOMINAL	CONCEPTUAL	OPERACIONAL INDICADOR	RESULTADO
<p>V.I SITUACION</p> <p>o el grado de desarrollo en el que se encuentra la atención de conflictos en el Municipio de El alto.</p>	<p>CONFLICTOS</p> <p>Definido como el conjunto de dos o más hipotéticas situaciones que son excluyentes: esto quiere decir que no pueden darse en forma simultánea. Por lo tanto; cuando surge un conflicto, se produce un enfrentamiento, una pelea, una lucha o una discusión, donde una de la partes intervinientes intenta imponerse a la otra.(Julián Pérez Porto y Ana Gardey)</p> <p>MUNICIPIO</p> <p>División territorial y administrativa en que se organiza un estado que está regida por una</p>	<p>1 Análisis</p> <p>Documental y compilación de investigaciones para establecer que se ha realizado en cuanto al análisis intervención y metodologías adoptadas para la resolución de conflictos en el Municipio de El Alto</p>	<p>1 Verificación</p> <p>teórica, en la que se encuentra el análisis, intervención y metodologías para atender conflictos en el Municipio de El Alto.</p>

NOMINAL	CONCEPTUAL	OPERACIONAL INDICADOR	RESULTADO
	alcaldía.		
V.D. FORMAS Maneras de disponer o hacer uso de algo o a la forma de expresarse o relacionarse con los demás	INTERVENCIÓN Interposición de una autoridad (no necesariamente institucionalizada) en algún área o institución que demanda por fuerza mayor un orden, que se ha perdido por alguna situación extraordinaria.	2 Análisis Documental y compilación de investigaciones estableciendo que se ha realizado en cuanto al análisis intervención y metodologías adoptadas para la resolución de conflictos en el Municipio de El Alto	Verificación de formas de intervención utilizadas en el municipio de la ciudad de El Alto
V.D. PERSPECTIVAS Manera de representar la	ANÁLISIS Examen detallado de una cosa para conocer sus características o		Establecer maneras de representar y analizar los conflictos en el

NOMINAL	CONCEPTUAL	OPERACIONAL INDICADOR	RESULTADO
<p>investigación ya sea de maneras cuantitativas o cualitativas y dentro de estas últimas el objetivismo, el subjetivismo y el construccionismo entre otras</p>	<p>cualidades, o su estado, y extraer conclusiones, que se realiza separando las partes que la constituyen.</p>		<p>Municipio de El Alto</p>
<p>V.D. CRITERIOS Regla o norma conforme a la cual se establece o se toma una determinación.</p>	<p>METODOLÓGICOS En relación a la metodología que hace referencia al conjunto de procedimientos racionales utilizados para alcanzar una gama de objetivos que rigen una investigación científica.</p>		

FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA

4.- POBLACIÓN Y MUESTRA

A partir de los informes sobre conflictividad (seguimiento y análisis) de la Fundación UNIR Bolivia se observa que la ciudad de El Alto ha concentrado durante los últimos años gran parte de los disturbios y conflictos sociales del país.

El informe destaca los siguientes aspectos:

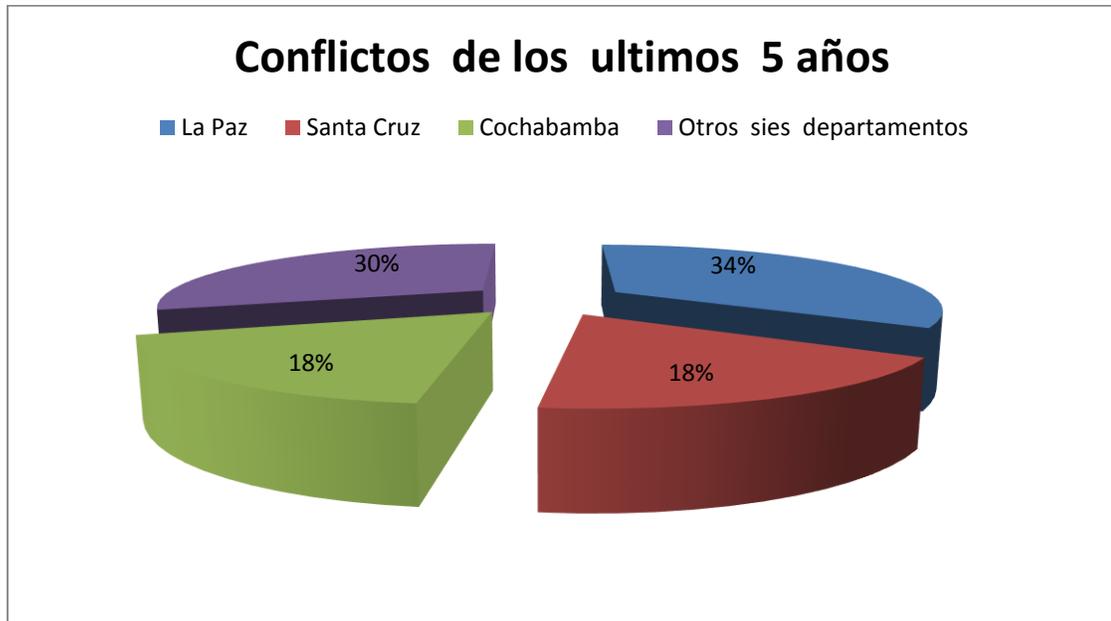
En primer lugar, se advierte que del total de conflictos de los últimos cinco años, el 70% de los conflictos se registran en los departamentos de La Paz (34%), Santa Cruz (18%) y Cochabamba (18%); los restantes 30% de los conflictos se hallan dispersos en los otros seis departamentos.

Los conflictos referidos a La Paz (34%), en gran medida se refieren a los constantes disturbios y/o conflictos que se presentaron en la ciudad de El Alto, como consecuencia de la derrota del MAS-IPSP en las elecciones para la Alcaldía y el alejamiento, proceso judicial y encarcelamiento del ex alcalde del MAS-IPSP Edgar Patana.

En segundo lugar, resulta necesario considerar el tipo de demandantes. Según la información disponible, el mayor índice de demandantes son organizaciones vecinales que concentran el 26% del total de los conflictos, el 74% se distribuyen entre sectores de educación, gremiales, transporte, salud, agropecuario, campesino, cívicos, indígenas, mineros, etc. Este hecho nos lleva a la conclusión preliminar de que si el departamento de La Paz concentra un elevado índice de conflictos, la ciudad de La Paz y El Alto centralizan la mayor cantidad de conflictos.

Finalmente, conforme los datos procesados, se puede constatar que del total de las demandas de las organizaciones vecinales, el 34% son exigencias que deben ser atendidas por el municipio de El Alto. Así, se confirma la conclusión preliminar de que la ciudad de El Alto es la que más conflictos tiene que soportar como resultado de las demandas insatisfechas y de la radicalización, prebendalización y politización de las juntas vecinales.

FIGURA No 1: CONFLICTOS EN LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS.



FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA

5.- AMBIENTE DE LA INVESTIGACIÓN

La creación del Municipio de El Alto, en sus orígenes, respondió a la necesidad de contar con la propia institucionalidad local en el municipio y otras instituciones como la Universidad Pública de El Alto, para que albergue a la población y exprese en su devenir diario la propia identidad social, cultural y política alteña.

Las organizaciones sociales y las juntas vecinales siempre fueron protagonistas del desarrollo urbano luchando por las reivindicaciones de los distritos y los barrios en pos de los servicios básicos luz, agua, educación y salud sin embargo, con la llegada del MAS-IPSP a la alcaldía, como Edgar Patana como alcalde, el accionar de los dirigentes vecinales se vino a menos, porque se politizaron y prebendalizaron, accediendo a cuotas de poder, sedes sindicales y otras dadas.

El factor social se traduce mediante la participación espontánea u obligada de las organizaciones sociales y de los miembros de la FEJUVE.

El factor cultural se vislumbra en la identidad y/o pertenencia de los participantes migrantes aymaras y quechuas provenientes del altiplano y las minas, quienes participan en las marchas, manifestaciones, bloqueos, que se identifican plenamente con la cosmovisión socio cultural Kolla/Aymara, Kolla/Quechua.

La población alteña no solo tiene una identidad política partidaria, sino que responde a una cosmovisión socio cultural propia, de los migrantes que confluyen a la ciudad de El Alto desde diferentes puntos de la geografía nacional.

La identidad, el idioma Aymara, el lugar de nacimiento de los jóvenes en la misma ciudad de El Alto, los migrantes rurales provenientes de diferentes poblaciones del Altiplano, la vestimenta, el nivel de instrucción y las ocupaciones artesanales de los habitantes son la muestra fehaciente de una identidad cultural propia de estos.

Las expresiones de discriminación racial y marginalidad cultural, así como la política partidaria muestran un componente cultural y un componente político que sobrepasan al de criminalidad, lo que implica que tanto el factor cultural como el factor político sobrellevan el mayor peso en las manifestaciones callejeras y en las marchas de protesta que han protagonizado las organizaciones sociales liderados por los dirigentes de las juntas vecinales.

Sin embargo, la politización de las juntas vecinales se manifiesta en la intransigencia de los dirigentes con respecto a la nominación de nuevos sub-alcaldes, así como en el rechazo a las nuevas normas de relacionamiento entre la alcaldía y las organizaciones sociales.

La desatención de las necesidades básicas, así como el desprestigio de las anteriores autoridades, pesan a la hora de indagar las causas de los disturbios generados en torno a la actual administración municipal.

Efectivamente, si bien cierto que la ciudad de El Alto requiere de mayor atención de las autoridades nacionales y municipales. Además, no siendo una alcaldía afín al MAS-IPSP no goza de los privilegios de las alcaldías “masistas” en cuanto se refiere a estar incluida en el presupuesto nacional a la fecha en manos y a discreción del gobierno para financiar obras que requieran de un presupuesto alto.

La actual alcaldesa a pagando su derecho de piso por haberse atrevido a enfrentar al principal bastión del MAS-IPSP en el departamento de La Paz, como era el municipio de El Alto y peor aún haber ganado en las elecciones con gran respaldo de la población.

6.- TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

6.1.- CLASIFICACIÓN DEL TEXTO

La clasificación correcta del texto es el punto inicial del análisis y comentario de textos. En esta parte del trabajo es necesario precisar una serie de datos que hay que fijar de forma concreta tras comenzar, obviamente por una lectura detenida y atenta del texto.

Para clasificar correctamente un texto hay que desarrollar cuatro puntos. Atendiendo a la naturaleza temática este puede ser:

Texto Jurídico, cuando tiene carácter legal, emana de fuentes legales y establece normas de derecho. Son textos jurídicos, por tanto, leyes y decretos, Constituciones, tratados y acuerdos internacionales y textos políticos análogos.

Texto Histórico-Literario, cuando posee un notorio carácter subjetivo, emanado más directamente de la tarea personal de un individuo, en la que se refleja o proyecta un proceso histórico: son de este tipo las memorias, autobiografías y recuerdos históricos, las cartas y notas personales, artículos de prensa, algunas obras literarias que dan testimonio de la realidad social.

Texto Circunstancial o Narrativo, cuando tiene un carácter predominantemente objetivo y emana de un proceso histórico determinado en función el cuál se encuentra su autor, son de este tipo, discursos, proclamas, declaraciones, resoluciones, acuerdos, informes de tipo económico y social.

Texto Historiográfico, cuando se trata de la obra de un historiador o autor posterior a los hechos, a los que trata con finalidad investigadora y científica, como estudio o análisis del pasado histórico: entran en este grupo la obra de historia en un sentido amplio. Algunos textos pueden ser clasificados en más de uno de estos apartados, lo correcto es indicarlo así.

6.2.-ANÁLISIS DE CONTENIDO

Una vez clasificado debidamente el texto, se pasa a realizar el análisis del mismo, lo que constituye la parte central del trabajo; esta sección consiste en el estudio temático y explicación profunda del contenido del texto, es decir, en el análisis de su contenido temático e interno. Al iniciar esta parte del trabajo, es preciso insistir en la necesidad de la atenta y detenida lectura del documento, imprescindible para la adecuada comprensión del mismo. La bibliografía especializada señala en principio tres métodos para explicar y analizar el contenido de un texto:

Método Literal, es decir, seguir el orden del texto de una manera descriptiva con la explicación progresiva de palabras, expresiones e ideas de tipo literario; es un método sencillo que no se aleja del texto y puede ser muy útil cuando se trate de un documento muy denso y muy elaborado, simple en su articulación pero complicado en el detalle.

Método Lógico, que consiste en reagrupar los pasajes y las explicaciones por temas contenidos en el texto y por centros temáticos de interés para llegar a una explicación de conjunto. Es un método más ideológico y racional, pero que puede llevar a un alejamiento del texto; resulta útil para textos que aportan más de una idea.

Este segundo nivel de análisis está orientado a

- Esbozar el esquema y el contenido ideológico del texto: Clasificando y comprendiendo las ideas esenciales, distinguiéndolas de las secundarias.
- Aclarando las relaciones históricas de causa-efecto dentro de la comprensión del proceso histórico contenido en el texto.
- Ordenando el planteamiento ideológico o intencional del documento.

Mixto, este tercer método es una síntesis de los dos anteriores. Consiste en seguir el orden del texto para destacar y reagrupar los principales temas y desarrollar y analizar después del interior de cada tema los diferentes contenidos.

Este nivel de análisis está orientado al esclarecimiento e interpretación de la totalidad del contenido temático e interno del documento.

- Estableciendo un juicio completo sobre el pensamiento del autor en relación con el contenido profundo del texto.
- Elaborando una interpretación de la totalidad del texto, mediante su conocimiento integral, con aclaración y explicación de lo fundamental y lo secundario
- Haciendo una crítica del pensamiento del autor y del contenido temático del documento.

2.3.- EXPLICACIÓN DEL TEXTO

Independientemente del método seguido en el análisis ha de darse la explicación del contenido interno del documento en orden de conocimiento y comprensión creciente desde el nivel más elemental y concreto al más complejo de acuerdo con este esquema:

- El primer nivel esta orientado a comprender los términos, conceptos y datos contenidos en el documento y supone: Definir de manera precisa los nombres propios, los términos técnicos, los nombres de instituciones y, en general, todas las palabras expresivas o con un significado diferenciado.
- Aclarar y precisar las alusiones históricas concretas del texto, los datos y los hechos a que se hace referencia, diferenciando los fundamentales de los secundarios.
- Explica los conceptos básicos y los aparentemente vagos, definiendo y precisando su sentido.

2.4.- COMENTARIO FINAL

El comentario externo del texto consiste en tomar el documento como fundamento y base para elaborar un comentario general relacionando el contenido de lo tratado en el análisis con la situación y momento histórico determinados a que el texto corresponde. De esta relación se obtiene una visión general del proceso y circunstancias históricas en que el texto se inscribe.

7.- PROCEDIMIENTO DE LA INVESTIGACION

De acuerdo a las características propias de la investigación, se privilegia la recopilación, lectura y análisis de los textos seleccionados referidos a la temática en cuestión de acuerdo al siguiente cronograma:

CUADRO No 2: CRONOGRAMA DE INVESTIGACION

ACTIVIDADES/SEMANA ASIGNADA		FEB-MAR				ABR-MAY				JUN-JUL				AGT-SEPT				OCT-NOV			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	IDENTIFICACION DE LA INFORMACION EXISTENTE																				
2	IDENTIFICACION DE LA BIBLIOGRAFIA EXISTENTE																				
3	REVISION DE LA BIBLIOGRAFIA																				
4	TRABAJO DE GABINETE PARA LA SISTEMATIZACION DE LA INFORMACION IDENTIFICADA																				
5	ELABORACION DEL PRIMER BORRADOR																				
6	ELABORACION DEL DOCUMENTO FINAL																				

FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA

CAPÍTULO IV: RESULTADOS

1.- DESCRIPCIÓN DE LOS CONFLICTOS SOCIALES EN EL MUNICIPIO DE EL ALTO

En el origen de los conflictos en el municipio de El Alto, están los hechos que dieron argumento al presente estudio: en primer lugar, las denuncias de corrupción en la Alcaldía y las sub-alcaldías; en segundo lugar el cogobierno de las juntas vecinales con la alcaldía en la gestión de Edgar Patana quien para congraciarse con los dirigentes afines al MAS accedió a la elección de los sub-alcaldes y otorgó cuotas de poder en la administración de la Alcaldía otorgándoles ítems para diferentes cargos; en tercer lugar, la elección de Soledad Chapetón como alcaldesa de la ciudad de El Alto, bastión del Movimiento Al Socialismo (MAS-IPSP) partido en función de gobierno desde el 2003 puso en entredicho a toda la anterior administración municipal del MAS.

“Voy a ser tu pesadilla por el resto de tu vida”, expresó enfáticamente Braulio Rocha (dirigente de los gremiales de El Alto) en contra de Soledad Chapetón, poco después del triunfo electoral de la candidata de Unidad Nacional (Pagina Siete, 2 abril 2015).

Las declaraciones de Rocha, dirigente de una de las organizaciones sindicales más grandes e influyentes de la ciudad de El Alto (aglutina a más de 400.000 afiliados en una urbe de alrededor de 850.000 habitantes), no fueron meras expresiones aisladas y coyunturales sino, dichas amenazas, se convirtieron en el preámbulo de los conflictos que tendría que afrontar la gestión de Soledad Chapetón.

A continuación, se detallan los conflictos sociales que más perturbaron la estabilidad y tranquilidad social de la ciudad de El Alto provocando serios enfrentamientos entre los dirigentes de las organizaciones sociales y las autoridades municipales o entre la población y la dirigencia de las juntas vecinales.

1.1.- CONFLICTO CON FEJUVE

Consecuente con la advertencia vertida en su momento, el presidente de la Federación de Juntas Vecinales, Oscar Ávila, el 1 de junio de 2015 le declaró la guerra a la alcaldesa Soledad Chapetón, justo cuando asumía oficialmente el gobierno municipal. La demanda de Ávila se oponía a que la flamante alcaldesa designe y poseione a los 14 nuevos sub-alcaldes.

El dirigente vecinal reclamaba la continuación de los sub-alcaldes nombrados en la anterior gestión municipal de Edgar Patana, con la excusa de que fueron elegidos según los "usos y costumbres" de los vecinos de El Alto y en contra de las atribuciones que le otorga la Ley de Gobiernos Autónomos Municipales a Soledad Chapetón (Página Siete, 2 junio 2015).

La declaración de guerra se consumó el 7 de junio cuando Ávila declaró paro indefinido que sería acompañado con bloqueo de calles y avenidas (Página Siete, 8 junio 2015). La medida de presión no logró la contundencia esperada por los dirigentes; contrariamente, al día siguiente los vecinos de diferentes barrios organizaron un cabildo de apoyo a Chapetón, en contra del paro de la Federación de Juntas vecinales e impugnaron la representación de Ávila.

Sin embargo, el dirigente de la FEJUVE, Oscar Ávila, no estaba solo en este conflicto, recibió el respaldo del Consejo Nacional de Ayllus y Markas del Qullasuyu que asumiendo la representación de los distritos rurales, como el Distrito 13, bloquearon el ingreso al relleno sanitario de Villa Ingenio dejando a la urbe colmada de basura, que se acumularon durante 10 días. Por lo que un conflicto expresado en una secuela de disturbios generó otro conflicto generando problemas y discrepancias con la empresa encargada del recojo de basura.

1.2.- CONFLICTO CON TREBOL

En octubre de 2015 el municipio alteño enfrentó otro conflicto. En aquella ocasión, las calles de El Alto se llenaron de basura debido al conflicto entre la empresa de Tratamiento de Residuos de Bolivia (TREBOL) y la comuna alteña.

Los obreros de TREBOL demandaban el pago de una deuda edil de seis millones de bolivianos destinados a incrementos salariales mientras la alcaldesa Chapetón negó dicha mora. Al respecto, Freddy Durán, supervisor de la empresa TREBOL, sostenía: "Ayer fuimos a la Alcaldía a pedir una solución, fuimos de manera pacífica (...), se rompió el diálogo con la

Alcaldía, no se pudo controlar y la gente se enardeció, depositamos basura en la puerta del municipio”. (Página Siete, 7 octubre 2015). Durante las jornadas conflictivas se registraron serios enfrentamientos entre los trabajadores de TREBOL y funcionarios municipales.

Por su parte, Soledad Chapetón, declaró que iniciaría procesos penales en contra de trabajadores de la empresa TREBOL. La alcaldesa de El Alto decía: "Han incurrido en un delito contra la salubridad pública. Los comprobantes que tenemos para hacer esta denuncia son las imágenes de las movilizaciones de TREBOL ha dispuesto para esta movilización, han sido inhumanos que hasta han colgado a un perrito en la puerta”.

1.3.- CONFLICTO CON TRANSPORTISTAS

Resuelto el conflicto con la empresa Trébol, Soledad Chapetón tuvo que afrontar otro conflicto en el mes de diciembre de 2015.

Los transportistas de la urbe alteña demandaron a la joven alcaldesa el incremento de la tarifa del transporte, El dirigente Fredy Baptista de la Federación Andina de Choferes 1ro de Mayo de El Alto amenazó con incrementar la tarifa del transporte público en la ciudad a partir del 1 de febrero de 2016. La exigencia de los transportistas consistía en incrementar en Bs 0,50 el pasaje para los tramos cortos y Bs 0,30 para los trayectos largos. (La Razón, 30 diciembre 2015).

El conflicto se presentó cuando la alcaldesa de El Alto, en rechazo a dicha postura, explicó que el incremento sólo lo puede definir el gobierno local y que cualquier modificación en los pasajes efectuado por los transportistas será ilegal. Soledad Chapetón sostuvo que: "Además del estudio que muestran los choferes, se debe realizar otro, que nos diga si la población está en las posibilidades de pagar" (La Razón, 30 diciembre 2015).

1.4.- CONFLICTO CON JUNTAS ESCOLARES

El 17 de febrero de 2017 el municipio de El Alto fue asediado por otro conflicto. En esta oportunidad la Federación de Padres de Familia de El Alto (FEDEPAF) se movilizó para exigir a la Alcaldía de El Alto que se mejore la infraestructura educativa y se hagan refacciones en las escuelas y colegios.

La movilización se llevó a cabo a pesar de que dos días antes de la jornada de protesta el Concejo Municipal de El Alto promulgó una Ley Municipal de Emergencia para atender de manera inmediata las unidades educativas que más necesidades requerían, para este propósito se destinó la suma de 2 millones de bolivianos. Pero, al parecer esta disposición no logró convencer a la dirigencia de los padres de familia y ratificaron la convocatoria a la movilización.

El objetivo de la marcha era llegar a la Alcaldía de El Alto y hacer conocer su demanda a la alcaldesa Soledad Chapetón. Los manifestantes arribaron a inmediaciones de la Alcaldía aproximadamente a las 10:00, hora en que todos los funcionarios se encontraban trabajando en sus oficinas. Pero, las acciones de los manifestantes más radicales, agredieron por la fuerza las instalaciones de la Alcaldía y procedieron a incendiarlo. Lamentablemente, la marcha de protesta de los padres de familia terminó con el incendio de las oficinas de la Alcaldía alteña y la muerte de seis personas.

La descripción de esta serie de conflictos refleja que en el municipio de El Alto la conflictividad es algo que se presenta con mayor intensidad en relación a los conflictos que afrontan otros municipios del país. Nunca un municipio fue incendiado en dos ocasiones y con saldos lamentables de pérdidas humanas.

2.- ANÁLISIS DE LOS CONFLICTOS EN EL MUNICIPIO DE EL ALTO

La actual alcaldesa de El Alto, Soledad Chapeton responde a las filas del Partido Político UN - Unidad Nacional principal partido de oposición en el país, cuyo jefe nacional Samuel Doria Medina tuvo la iniciativa de promover a “la Sole” como le llaman en las filas del UN al municipio “masista” de El Alto. Dura fue la batalla, pero el UN logro su objetivo.

La campaña del UN para llegar a la alcaldía no fue fácil porque tuvo que enfrentar a todo el aparato administrativo y logístico del gobierno central. El mismo ex presidente Evo Morales encabezo muchos de los actos de campaña no solo con la entrega de obras sino con la entrega de perfiles de proyectos y la promesa de ingentes recursos si la Alcaldía se quedara en manos del MAS-IPSP. El Alto era entonces el bastión político del MAS.

Dicha conducta del gobierno central (en ese entonces) de solo trabajar con las alcaldías del MAS-IPSP fue una característica del la gestión “masista” a lo largo y ancho del país. Los

famosos recursos de “Evo cumple” habían llegado a todas las alcaldías, menos a la de la ciudad de El Alto.

Aun después de cuatro años, esa estrategia de veto a la Alcaldía del UN prevalecía y se expresaba en las actividades protagonizadas por los dirigentes de FEJUVE y/o por los sub-alcaldes proclives al partido en función de gobierno.

Con esa mentalidad retrograda y proselitista, el sub-alcalde del distrito 5, Wilson Choquehuanca (MAS-IPSP), advirtió que las poderosas juntas vecinales y su partido no trabajarían con “ninguna yanqui-imilla neoliberal”.

La vieja dirigencia, que cogobernó la ciudad con el MAS-IPSP en la década previa, intentó por todos los medios sacarla de la Alcaldía. Hubo, según recuerda Chapetón, cinco intentos serios en ese sentido.

El momento más crítico y doloroso fue, sin duda, la quema de la Alcaldía que corrió por cuenta de una movilización de padres de familia de las juntas escolares, que estaba liderada por dirigentes afines el MAS-IPSP. Pese a eso, fue Chapetón quien tuvo que dar explicaciones ante la justicia y ante la Asamblea Legislativa por lo sucedido.

Fue en ese contexto que el senador del MAS, Pedro Montes, se refirió a ella como “ese carajito”, a la que acusó de “hacer asesinar a seis (personas), ella es la única responsable”.

En contrapartida a los sucesos internos, la gestión de la Soledad Chapetón recibía elogios desde fuera de las fronteras. El año 2016, la revista estadounidense *Américas Quarterly* (AQ) la eligió entre los cinco políticos jóvenes (con menos de 40 años) más relevantes de la región, por su innovación, transparencia y participación ciudadana. El periódico “El País” de Madrid-España, se refirió a ella como “la alcaldesa valiente” y “El Mercurio” de Chile, la bautizó como “la alcaldesa más poderosa”.

Dos años y medio después de asumir el cargo, Soledad Chapetón logro imponerse incluso al machismo. “Con el tiempo hemos logrado hacernos conocer, hemos logrado hacernos respetar, ha disminuido el machismo; hay, pero creo que ahora ha disminuido”, dice.

También ha conseguido cierta estabilidad en su gestión, con la división de la Federación de Juntas Vecinales (FEJUVE), sin embargo, según las encuestas, sus porcentajes de rechazo ciudadano estaba por encima del 60%. Quizá basados en esos datos, dirigentes vecinales

afines al MAS-IPSP buscaron armar un revocatorio en su contra, aunque el primer intento fue rechazado por el Órgano Electoral.

Es así, que el surgimiento de los conflictos sociales no es casual, sino que es la expresión del descontento y la frustración de grupos sociales que perdieron el protagonismo de antaño, o cuando la alcaldía estaba en manos del MAS.

En otras palabras, los conflictos en el municipio de El Alto no solo son expresión de rechazo, de protesta o de reivindicación, sino que responden a movilizaciones manipuladas por un partido político, así como a una cosmovisión cultural (Kolla-Aymara) y a intereses de determinados grupos sociales.

Según un sondeo de opinión, llevado a cabo el 2019, el 40%, (cercano a la mitad) de los conflictos han sido provocados a propósito, con el simple animo de crear malestar a la administración edil de la alcaldesa, ello implica que los dirigentes de las juntas vecinales efectivamente responden a consignas de carácter político. En este caso, no se trata de una expresión democrática en la búsqueda de reivindicaciones sociales sino de generar inestabilidad y malestar en la administración municipal a objeto de lograr el retorno del MAS-IPSP a la alcaldía de la ciudad de El Alto.

La participación política del conglomerado alteño en el escenario político nacional ha sido cada vez más importante. Como dice Sian Lazar en “El Alto, ciudad rebelde” no se puede entender la política boliviana sin tomar en cuenta la participación de la ciudad de El Alto. No solo por el hecho de que la participación de los habitantes de El Alto en la política ha ido creciendo sino porque El Alto en gran medida define los vaivenes de la política boliviana. El peso específico que siempre tuvo la ciudad de La Paz en la política boliviana, hoy por hoy no depende tanto de la ciudad de La Paz como de la ciudad de El Alto.

CAPITULO V: CONCLUSIONES

La vulnerabilidad del sistema político en la ciudad de El Alto se ha manifestado a través de la proliferación de conflictos sociales sin control.

A ello se suma, que el Municipio de El Alto, no cuenta con un Sistema de Alerta Temprana (SAT), para que coadyuve en la detección temprana del descontento social y posibles manifestaciones sectoriales.

Esto coincide (lamentablemente), con la costumbre muy recurrente de normalizar el conflicto, es decir, envés de requerir por la vía regular (utilización de los canales respectivos), se opta por la protesta como mecanismo de presión, buscando una reacción, que no siempre va por el camino del consenso. Ya sea por la falta de protocolos institucionales de gestión de conflictos o de operadores capacitados en la resolución efectiva de controversias.

Por otro lado, la resolución de conflictos en nuestro medio, se resume en la firma de un acuerdo entre partes, mismo que no soluciona la problemática de fondo pues generalmente no se cumple, ya que fue gestionado al calor de la presión social y la emergencia de solucionar un conflicto contencioso; que indudablemente se prolongará de manera silenciosa en el tiempo, y resurgirá en cualquier momento, ante la falta de solución efectiva.

Es así, que el propio municipio se convierte en parte del problema, y no así de la solución. De ahí que, es necesario cambiar los patrones proclives a la manifestación de la protesta; instaurando una cultura de diálogo efectiva, a través de una repartición del propio municipio, que se dedique a la observación, investigación, sistematización y prevención del conflicto.

Hará falta, cambiar esa lógica de apagar incendios -ya sea a través de la negociación, el diálogo, el consenso o la conciliación-, que siempre llegan cuando el conflicto se encuentra en su punto mas álgido, y que lejos de dar solución efectiva, dilata la controversia hasta convertirla en un viaje sin retorno, donde los que pierden deben ceder.

Si bien es cierto, que la instauración de una “cultura del diálogo” es una tarea titánica -tomando en cuenta la lógica sectorial, la costumbre y el enclave cultural-, se puede apuntar a

mejoras progresivas y sostenidas en el tiempo, que coadyuven a la desnormalización de la protesta como único medio de solución a la problemática social.

Por otro lado, de no instaurarse el empoderamiento del diálogo en los niveles locales y regionales, se corre el riesgo de incrementar el grado de conflictividad, que desgasta y daña el entramado social, que dar lugar a la “ley del mas fuerte” donde solo prima la lógica de “la manada”, lo cual, significa un retroceso en términos de evolución.

Finalmente, la inexperiencia de las autoridades municipales, así como el desinterés general de la población por los problemas sociales, muestra una mentalidad conformista conservadora de parte de la población -que solo se moviliza muchas veces por obligación-, ya que la gente vive preocupada por ganar el pan de cada día, sale a trabajar desde temprano, y busca por todos los medios para sobrellevar las cargas del presupuesto familiar. No falta alguien que considera la atención de las necesidades básicas, como tarea de las autoridades y que las personas deben estar preocupadas solo de sus problemas personales.

CAPÍTULO VI: RECOMENDACIONES

La ciudad de El Alto se ha convertido en la ciudad revolucionaria con un toque étnico, sobre todo después de los luctuosos acontecimientos en octubre del 2003. El Alto paso a ser el gran protagonista de las movilizaciones cuyo saldo de 60 muertos y 400 heridos dio a la ciudad un perfil político con un rol importante en la política boliviana.

No solo por el hecho de que la participación de los habitantes de El Alto en la política ha ido creciendo, sino porque, El Alto en gran medida define los vaivenes de la política boliviana.

Dicho protagonismo en la política nacional lamentablemente se ha tergiversado con las acciones violentas que han llegado a extremos de incendiar el edificio principal del municipio alteño provocando muertes y heridos que lejos de ser expresiones democráticas del derecho a la protesta o del derecho de expresarse libremente terminaron en actos violentos radicales desde todo punto de vista reprochable.

Por ello, la resolución de conflictos en esta urbe pasa por el entendimiento de sus características culturales e idearios socio-políticos, que nos muestra una diversidad de pensamientos en un solo entramado social (cada distrito tiene sus propias maneras de entender la realidad y sus necesidades emergentes).

Se debe apuntar a la implementación de Protocolos de Resolución de Conflictos; la Capacitación de los agentes que intervienen en estos procesos; y sobre todo el cambio de modelo, de ineficiente e ineficaz a óptimo, donde se tome en cuenta la instauración del diálogo antes de la medición de fuerzas.

Hace falta, la elaboración de mecanismos de solución de controversias en su primera etapa, mas aun prevenir el surgimiento de las mismas, a través del Sistema de Alerta Temprana SAT, que es un método de detección de conflictos subyacentes o latentes.

También hay que apuntar a una resolución mas efectiva y a largo plazo, así como un tratamiento postconflicto, que apunte a la efectivización del diálogo productivo en todas las esferas sociales.

Por ultimo, es necesaria la creación de un ente especializado en la observación, investigación, detección y prevención de la temática en cuestión, que pueda coadyuvar de alguna manera sino es en la solución de esta problemática recurrente, en el avizoramiento sistémico de mejores días para nuestra ciudad.

BIBLIOGRAFÍA

- ALLURRALDE, Juan Carlos *et ál.* (2009). *Conflictos y potencialidades de los recursos naturales en Bolivia. Agua, tierra, minería y bosques*. La Paz: PNUD.
- BURTON, John. “La resolución del conflicto como sistema político”. <http://icar.gmu.edu>
- DEFENSORÍA DEL PUEBLO (2014). *El arte de manejar conflictos. Protocolo de gestión de conflictos sociales y análisis de casos*. La Paz: Defensoría del Pueblo/Embajada Británica.
- FUNDACIÓN UNIR (2012). “Análisis del conflicto de límites Coroma/Quillacas. Aportes para la transformación constructiva”, en: *Cuadernos de Investigación sobre la Conflictividad*. Año 2. Número 2. La Paz: Fundación UNIR.
- GARCÍA LINERA, Álvaro; CHÁVEZ LEÓN, Marxa y COSTAS MONJE, Patricia, (2004). *Sociología de los movimientos sociales en Bolivia. Estructuras de movilización, repertorios culturales y acción política*. La Paz: DIAKONÍA/Oxfam.
- LASERNA, Roberto *et ál.* (2013). *43 años de conflictos sociales en Bolivia*. Enero de 1970 - Diciembre de 2012. La Paz: CERES.
- MARTÍNEZ DE MURGUÍA, Beatriz (1999). *Mediación y resolución de conflictos*. México: Paidós.
- MAYORGA, Fernando (2009). “Conflictos y acuerdos políticos 2006-2008”, en: *Conflictos. Una mirada hacia el futuro*. La Paz: FES-ILDIS/FBDM.
- MESA GISBERT, Carlos (2008). *Presidencia sitiada. Memorias de mi gobierno*. La Paz: Plural Editores.
- MONASTERIOS PÉREZ, Karin (2004). “Reconstrucción de identidades narrativas a partir de octubre”, en: *Revista Nacional* N° 1 (septiembre). La Paz.
- MORENO, Daniel (2009). “La marcha nuestra de cada día: Normalización de la protesta en Bolivia”, en: *Cultura política en tiempos de cambio. Institucionalidad, conflicto y región en Bolivia*. Cochabamba: LAPOP/Ciudadanía.
- PUENTE, Rafael (2013). “Diez años después de la ‘guerra del gas’. La guerra misma”, en: *De regreso a octubre. La “guerra del gas” diez años después*. La Paz: Página Siete/FES/Solidar/El Cuervo.

- ROJAS RÍOS, César (2013). *Democracias callejeras. De la lucha de clases a la protesta polifónica en América Latina*. La Paz: Fundación REI.
- ZEGADA, María Teresa; Yuri Tórrez y Gloria Cámara (2008). *Movimientos sociales en tiempos de poder. Articulaciones y campos de conflicto en el gobierno del MAS*. Cochabamba: Centro Cuarto Intermedio.
- ZUAZO, Moira y GOEDEKING, Ulrich (2006). *Estudios para el análisis de conflictos de carácter nacional: Bolivia*. La Paz: FES.

ANEXOS

PRESUPUESTO APROXIMADO							
REQUERIMIENTOS	FECHA	PARTIDA	MEDIDA	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	TOTAL	
1	PAPEL BOND TAMAÑO CARTA		UNIDAD	1.500	0,2	300	
2	TÓNER		UNIDAD	1	1.400	1.400	
3	FOTOCOPIAS VARIAS		UNIDAD	1.000	0,2	200	
4	MATERIAL DE ESCRITORIO		UNIDAD	10	15	150	
6	VIÁTICOS		UNIDAD	300	20	3.000	
TOTAL						5.050	